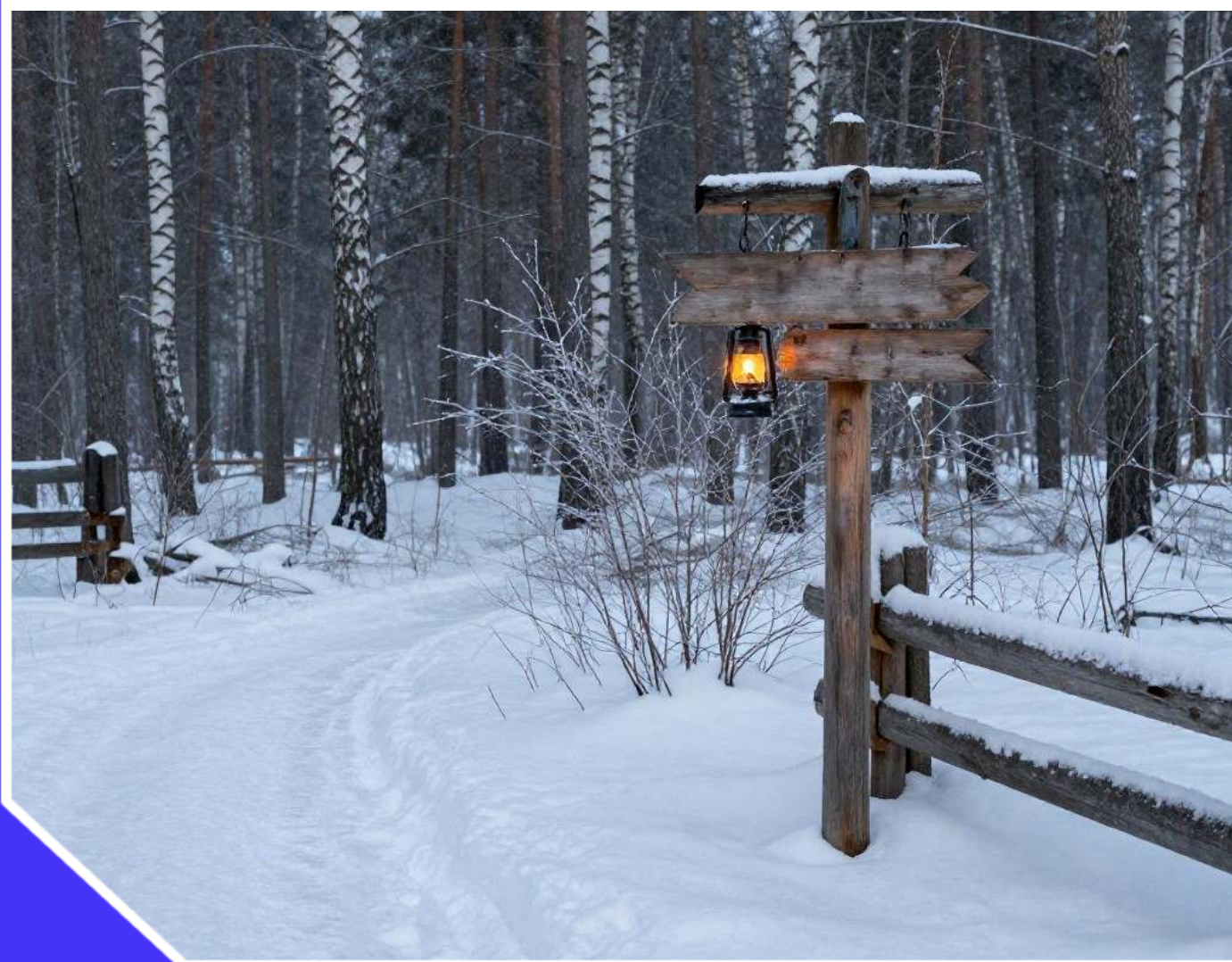




Иван Сусанин: исторический герой и литературный образ

История подвига, ставшего символом верности и памяти.



Начало XVII века стало для России временем голода, борьбы за власть и внешней опасности. Именно в этой тревожной эпохе возник рассказ об Иване Сусанине и его верности Родине.

Смутное время: на фоне кризиса
рождается легенда

Кто такой Иван Сусанин

01

В традиции Иван Сусанин — крестьянин из костромских земель, связанный с деревней Домнино и событиями начала XVII века.

02

О его жизни сохранилось мало точных сведений, поэтому образ известен прежде всего по преданию, поздним записям и художественным произведениям.

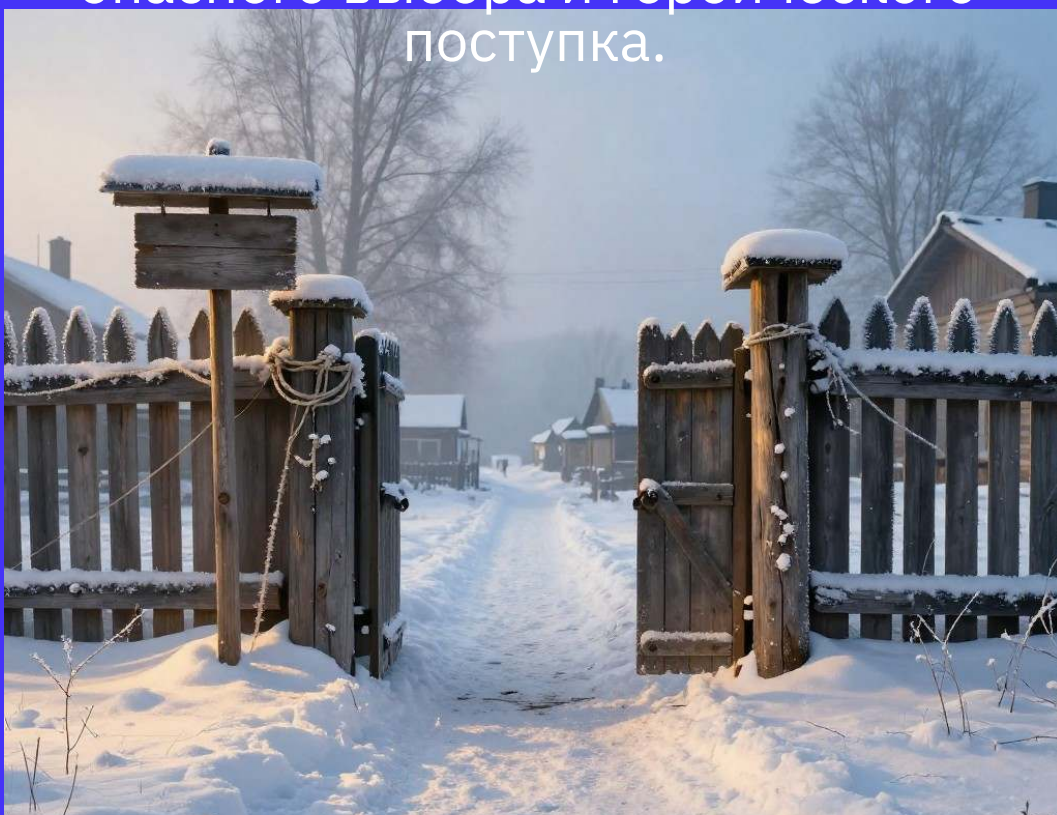
03

В исторической памяти Сусанин стал символом простого человека, который делает трудный выбор ради спасения другого и своей страны.

Костромская земля в легенде о Сусанине

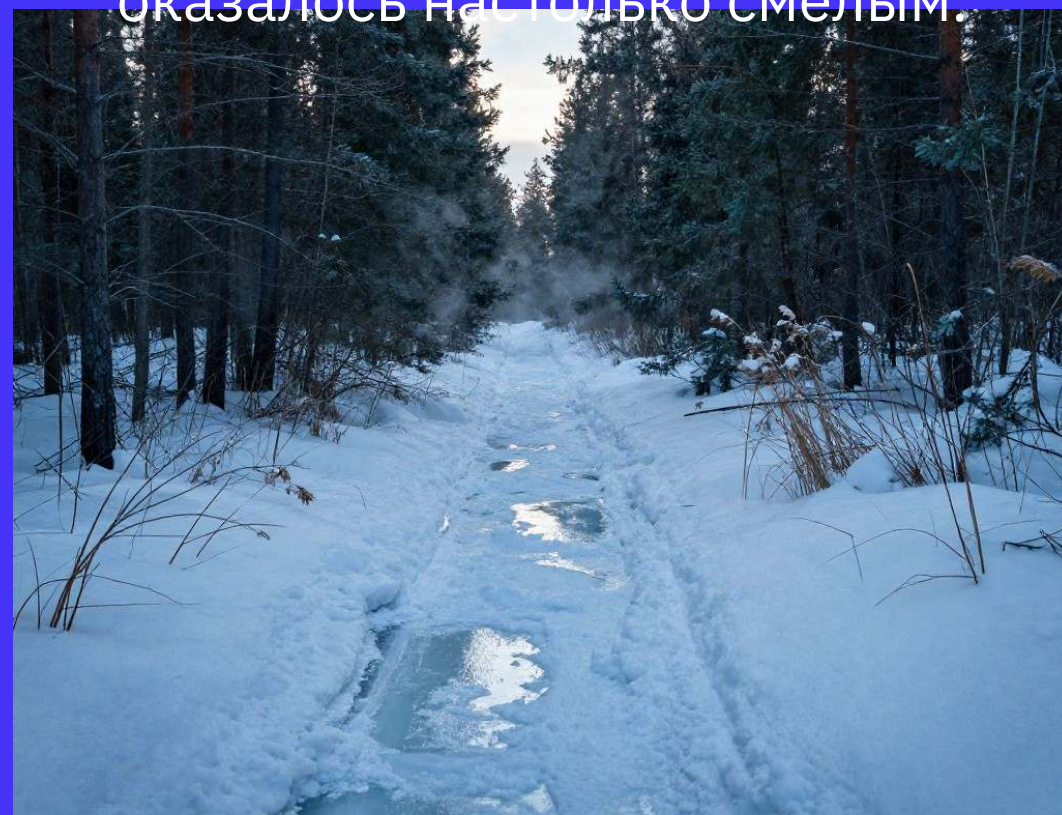
Домнино и окрестности

Сюжет легенды связан с деревней Домнино, которую называют в рассказах о Сусанине. Именно отсюда начинается путь, на котором обычная сельская местность превращается в пространство опасного выбора и героического поступка.



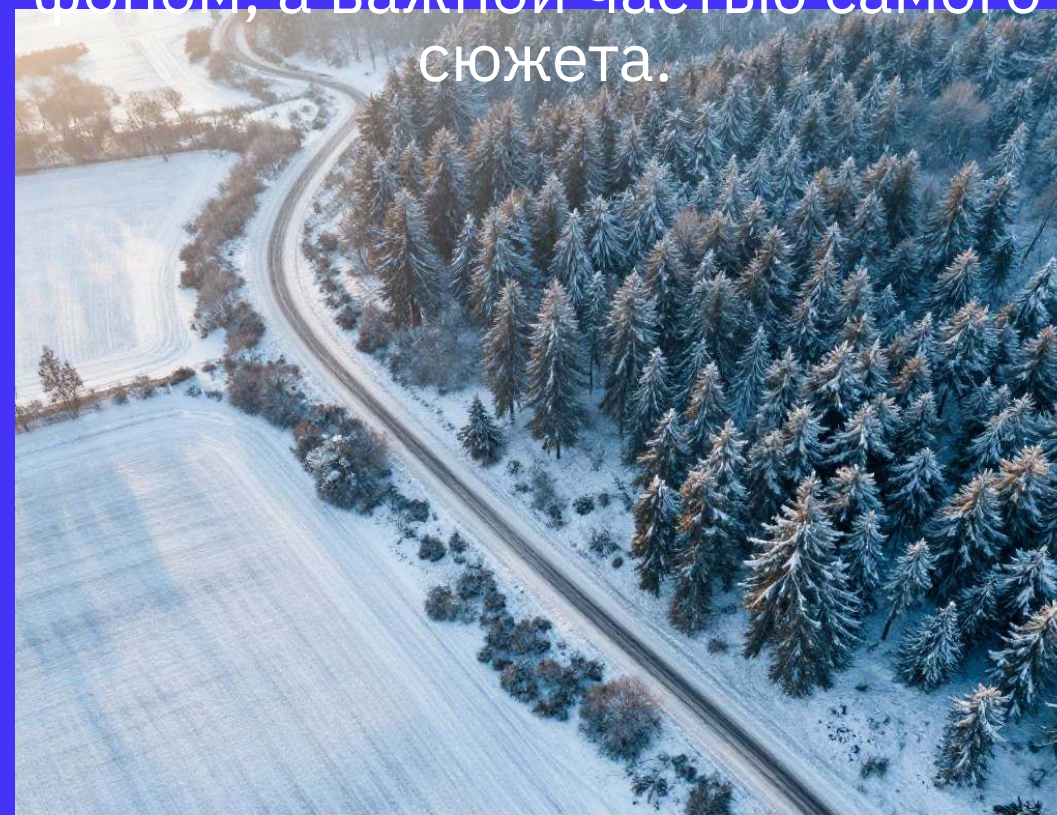
Лес, болото и зимняя дорога

Для предания особенно важны леса, болота и трудные зимние пути Костромского края. Такая природа делает путешествие почти безнадёжным и помогает понять, почему решение Сусанина оказалось настолько смелым.



Пейзаж как часть смысла

Карта области, сельская дорога и зимний лес не просто иллюстрируют легенду, а усиливают её драматизм. Природа здесь становится не фоном, а важной частью самого сюжета.



Смутное время в ключевых датах



По материалам истории России начала XVII века; даты: 1598, 1605, 1606–1607, 1610, 1612, 1613.

События развивались почти без пауз, и кризис усиливался из года в год.

История Сусанина относится к завершающему этапу Смуты, когда страна выходила из длительных потрясений.

Легенда о подвиге

01

По самой известной версии, польско-литовский отряд искал Михаила Романова, скрывавшегося в Костромском крае, и пытался выйти к его убежищу.

02

Сусанин согласился показать дорогу, но завёл преследователей в лесную глушь и болота, где они потеряли ориентир и не достигли цели.

03

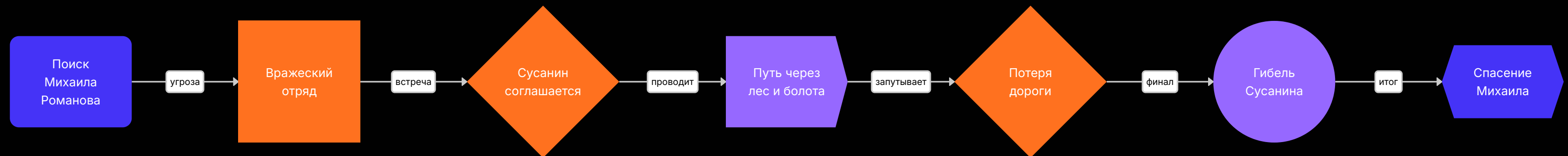
В предании герой погибает, но его поступок спасает будущего царя. Поэтому легенда воспринимается как рассказ о жертве ради Отечества.

04

Главный смысл истории строится на выборе между страхом и верностью, предательством и долгом, личной жизнью и ответственностью перед страной.

Сюжет легенды о Сусанине

Последовательность событий по народному преданию и школьному изложению сюжета.



Источники о Сусанине и степень их достоверности

Сравнение источников помогает увидеть, как исторический факт постепенно превращался в легенду.

Чем позднее источник, тем подробнее рассказ, но тем меньше он совпадает с документальной историей.

Источник	Время	Сведения	Надёжность
Документы XVII века	XVII век	Общая ситуация	Высокая
Поздние тексты	XVIII–XIX века	Подробный подвиг	Средняя
Художественные произведения	XIX век	Образ героя	Низкая

Исторические документы XVII века, поздние литературные и художественные обработки.

Что известно историкам

- Историки признают, что в 1613 году в Костромском крае действительно существовала опасность для Михаила Романова и его окружения.
- Точные детали остаются спорными: маршрут, состав отряда, обстоятельства встречи с Сусаниным и место его гибели невозможно установить с полной уверенностью.
- Поэтому Сусанин известен и как историческое имя, и как герой предания. Для урока важно различать документальные сведения и художественный образ.

Память о Сусанине в Костроме и России



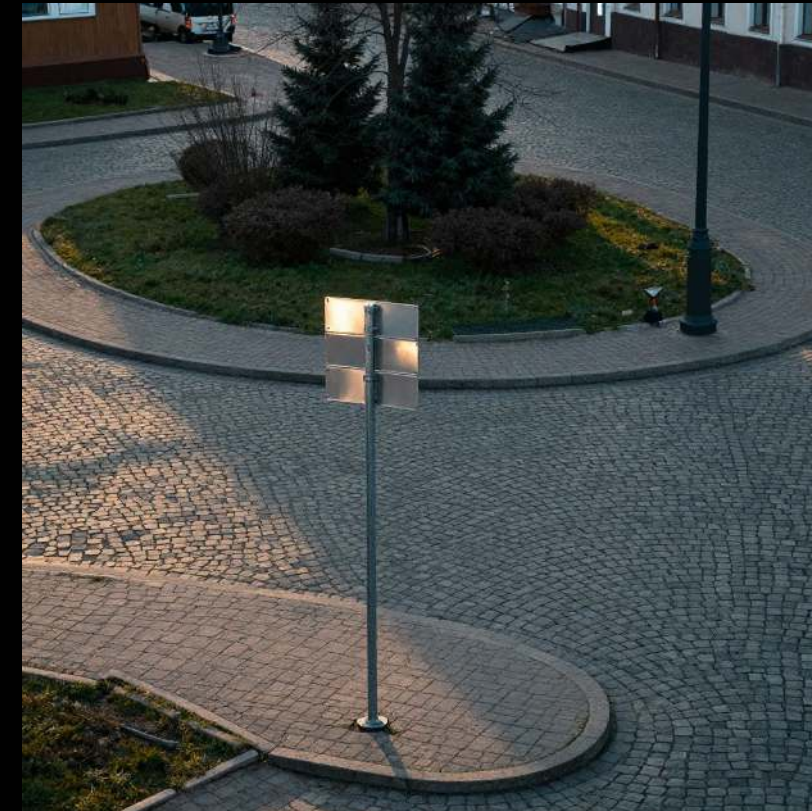
Памятники и мемориальные места

В Костроме и других городах имя Сусанина связано с памятниками, мемориальными досками и памятными маршрутами. Такие места напоминают, что легенда стала частью городской среды и общественной памяти.



Музеи и школьные материалы

О Сусанине рассказывают музейные экспозиции, учебники и школьные задания. Благодаря им герой остаётся не только персонажем прошлого, но и частью современного изучения истории и литературы.



Улицы, названия, память народа

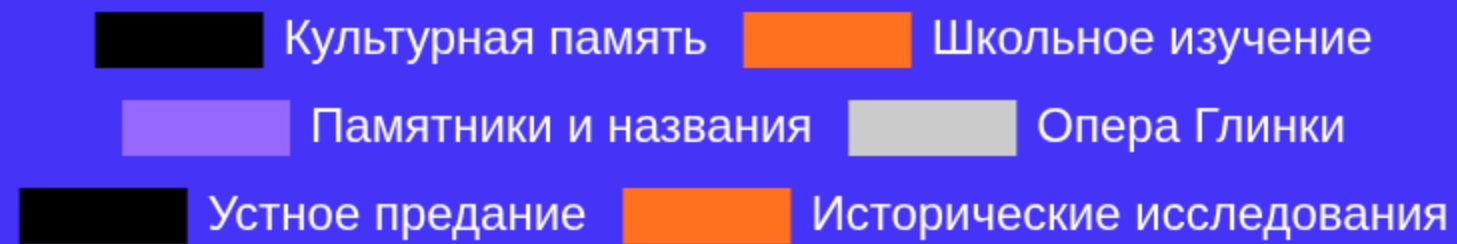
Имя Сусанина встречается в названиях улиц и на картах памятных мест. Это показывает, что память о герое живёт не только в книгах, но и в повседневной жизни людей.



Почему образ сохранился

В XIX веке интерес к Сусанину усилился, потому что его история стала символом народного патриотизма. Поэтому сегодня его образ узнают и через памятники, и через изображения сельской Костромы.

Где живёт образ Сусанина



Обобщение материала урока по теме «Иван Сусанин»

Образ героя особенно заметен там, где историю изучают и пересказывают в понятной форме: в школе, на сцене и в памятных местах.

Культурная память удерживает образ сильнее всего: именно искусство и образование сделали Сусанина общеизвестным символом верности.

Опера Михаила Глинки «Иван Сусанин»

1836 — премьера в Петербурге

Опера была впервые показана на сцене и сразу выделилась как большое историческое произведение, где судьба героя подана торжественно и масштабно.

Позднейшее название — «Жизнь за царя»

Смена названия усилила патриотический смысл произведения и закрепила в нём идею подвига ради спасения страны и правителя.

XIX век — широкая известность

Именно музыкальная сцена сделала сюжет особенно узнаваемым: опера надолго вошла в культурную память и поддержала интерес к образу Сусанина.

Ключевые образы Сусанина в литературе и искусстве



Литературные тексты

В стихах, рассказах и хрестоматиях Сусанин показан как человек сильной воли, который принимает тяжёлое решение и остаётся верен долгу.



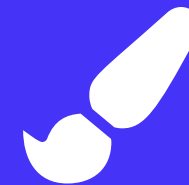
Суровая природа

Авторы часто используют зимний лес, болота и тишину дороги, чтобы подчеркнуть опасность пути и внутреннее напряжение героя.



Музыкальный образ

В опере Глинки сюжет звучит особенно торжественно: музыка помогает увидеть в Сусанине не только крестьянина, но и национального героя.



Живопись и графика

Художники передают одиночество, напряжённый путь и драму выбора, делая момент предательства и самоотверженности особенно выразительным.

Реальный человек, легендарный герой, культурный СИМВОЛ

Три уровня образа помогают понять, как историческое событие становится частью национальной памяти.

Историческая основа, устное предание и художественная обработка не совпадают полностью, но вместе создают устойчивый национальный образ.

Уровень	Что известно	Смысл
Реальность	Крестьянин	Человек Смуты
Легенда	Спас Михаила	Подвиг ценой жизни
Культура	Образ-символ	Верность и долг

Материалы урока по истории и литературе

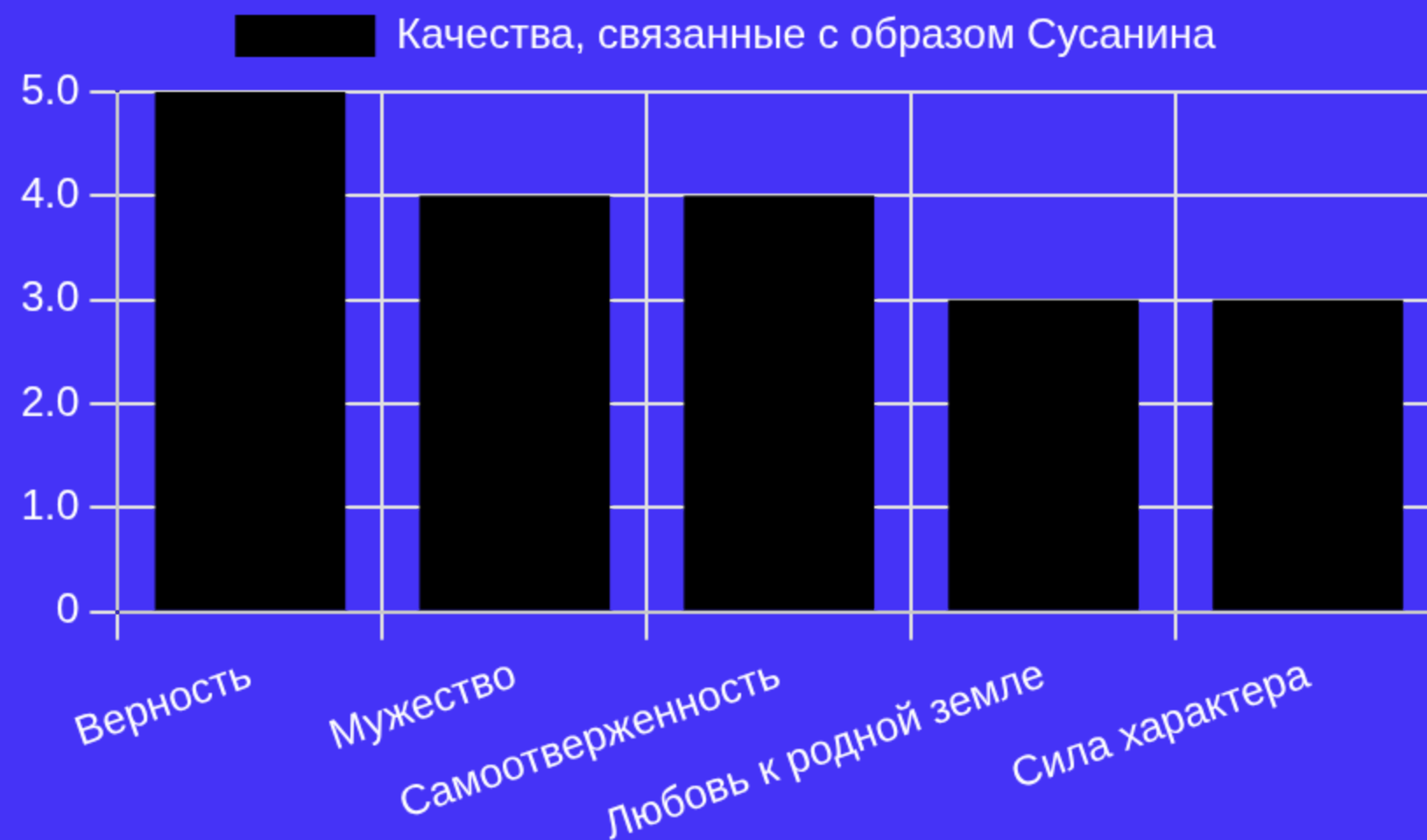
История постановки оперы М. И. Глинки
«Иван Сусанин»

1836

в этом году опера Глинки впервые вывела
сюжет о Сусанине на большую сцену.

Именно театральная премьера сделала историю особенно известной: она помогла запомнить героя не только как фигуру прошлого, но и как культурный символ.

Главные качества образа Сусанина



Обобщение учебных материалов и литературных трактовок образа

Эти качества в разных произведениях раскрываются по-разному, но всегда ведут к одной главной мысли о нравственном выборе человека.

Верность становится основой образа, а остальные черты усиливают её и помогают увидеть Сусанина как героя долга.

Сусанин в школьной памяти

- На уроках литературы и истории образ Сусанина помогает обсуждать подвиг, выбор и ответственность. Ученики легче понимают тему, когда видят связь между текстом, картой и памятным местом.
- В краеведении этот сюжет особенно важен для разговора о родном крае. Он показывает, как историческое предание становится частью школьной памяти и уважения к прошлому.

Основные даты, связанные с образом Сусанина

Хронология показывает, как историческая основа постепенно превращалась в литературный и культурный символ.

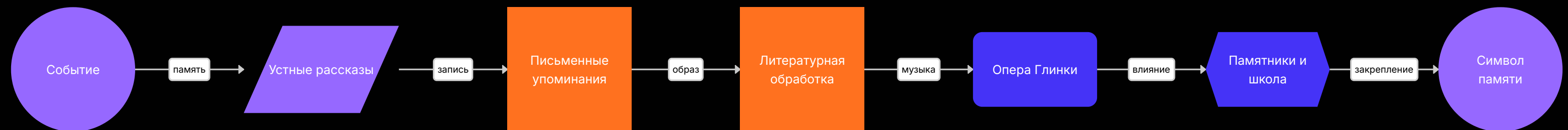
Сначала возникает исторический контекст, затем предание, а позднее — художественные произведения и памятники, которые закрепляют образ в культуре.

Дата	Событие	Значение
1598–1613	Смута	Исторический фон
1613	Избрание Михаила	Связь с легендой
XVII век	Предание	Начало памяти
1836	Опера Глинки	Закрепление сюжета
XIX–XX века	Памятники	Культурная известность

Историческая хронология по теме «Иван Сусанин»

От события к культурному символу

Схема показывает, как исторический факт о Сусанине постепенно становится частью литературы, музыки и школьной памяти.





История Сусанина показывает, как поступок одного человека превращается в легенду, затем в художественный образ и, наконец, в часть культурной памяти народа.

Иван Сусанин: как подвиг становится памятью