

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ И ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ



Разберём, как вводные конструкции передают отношение говорящего и выделяются запятыми.



ЗАЧЕМ НУЖНЫ ВВОДНЫЕ КОНСТРУКЦИИ В РЕЧИ

Эти слова и сочетания часто встречаются в разговоре, книгах и школьных текстах. Они помогают точнее выразить уверенность, сомнение, эмоции и порядок мыслей, а значит, важны для понимания смысла и пунктуации.

ЧТО НАЗЫВАЮТ ВВОДНЫМИ КОНСТРУКЦИЯМИ

Не входят в основу

Вводные слова, словосочетания и предложения не называют предмет, действие или признак и не являются членами предложения. Они лишь показывают, как говорящий относится к сообщению.

Выражают отношение

Такие конструкции помогают передать уверенность, сомнение, удивление, порядок мыслей или источник сообщения. Например: конечно, может быть, по-моему, во-первых, к счастью.

Встречаются в речи

Вводные единицы часто слышны в устной речи и встречаются в учебных текстах, диалогах и художественных произведениях. Они делают высказывание более точным и выразительным.

КАКИЕ ЗНАЧЕНИЯ ПЕРЕДАЮТ ВВОДНЫЕ ЕДИНИЦЫ



УВЕРЕННОСТЬ И СОМНЕНИЕ

Слова конечно, безусловно показывают уверенность, а возможно, вероятно – неуверенность. По ним сразу видно, насколько говорящий уверен в сообщаемом факте.

ИСТОЧНИК СООБЩЕНИЯ

Вводные единицы могут указывать, откуда получена информация: говорят, по словам мамы, как известно. Они помогают отделить чужое сообщение от собственного мнения автора.

ПОРЯДОК МЫСЛЕЙ

Слова во-первых, во-вторых, итак подсказывают, как выстроено рассуждение. С их помощью легко понять, что говорящий переходит от одной мысли к другой.

ЭМОЦИИ И ОЦЕНКА

Конструкции к счастью, к сожалению, к удивлению выражают чувства и отношение к событию. Такие слова помогают передать настроение и сделать речь живее.

ГРУППЫ ВВОДНЫХ СЛОВ ПО ЗНАЧЕНИЮ

Группа	Примеры
Уверенность	конечно, безусловно
Неуверенность	возможно, вероятно
Источник	говорят, по словам
Порядок	во-первых, итак
Чувства	к счастью, к сожалению

Таблица показывает самые распространённые группы вводных слов и их смысловые роли.

Значение слова помогает определить его роль в предложении и понять, нужно ли выделять его запятыми.

КАК ОТЛИЧИТЬ ВВОДНОЕ СЛОВО ОТ ОБЫЧНОГО ЧЛЕНА ПРЕДЛОЖЕНИЯ

СМЫСЛ СЛОВА

Сначала нужно определить, что именно означает слово в предложении. Если оно выражает отношение говорящего, источник сообщения или оценку, оно, скорее всего, вводное.

01

ПРОВЕРКА НА УДАЛЕНИЕ

Затем полезно убрать слово из предложения. Если основная мысль остаётся понятной и грамматическая основа не нарушается, это признак вводной конструкции.

02

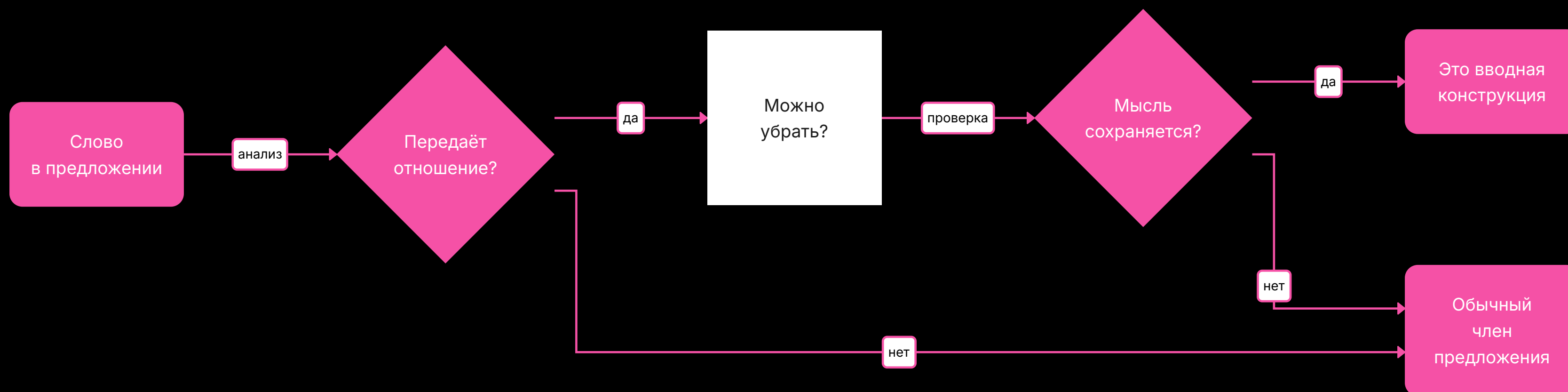
СРАВНЕНИЕ В КОНТЕКСТЕ

Одно и то же слово может быть разным по роли. Например, наконец может обозначать порядок действий, а может показывать переход к важной мысли или облегчение.

03

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ВВОДНУЮ КОНСТРУКЦИЮ

Последовательность проверки по смыслу, грамматике и интонации



ВВОДНЫЕ СЛОВА И ВВОДНЫЕ СЛОВСОЧЕТАНИЯ



ВВОДНОЕ СЛОВО

Обычно это одно слово: конечно, наверное, к счастью. Оно кратко показывает уверенность, сомнение или чувство говорящего и часто выделяется запятыми внутри предложения.



ВВОДНОЕ СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Такое сочетание состоит из нескольких слов: по моему мнению, с одной стороны, по словам учителя. Оно уточняет источник мысли или помогает построить рассуждение.



ВНУТРИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Если вводная единица стоит не в начале, а внутри предложения, её обычно отделяют двумя запятыми. Это помогает читателю сразу заметить паузу и смысловое выделение.



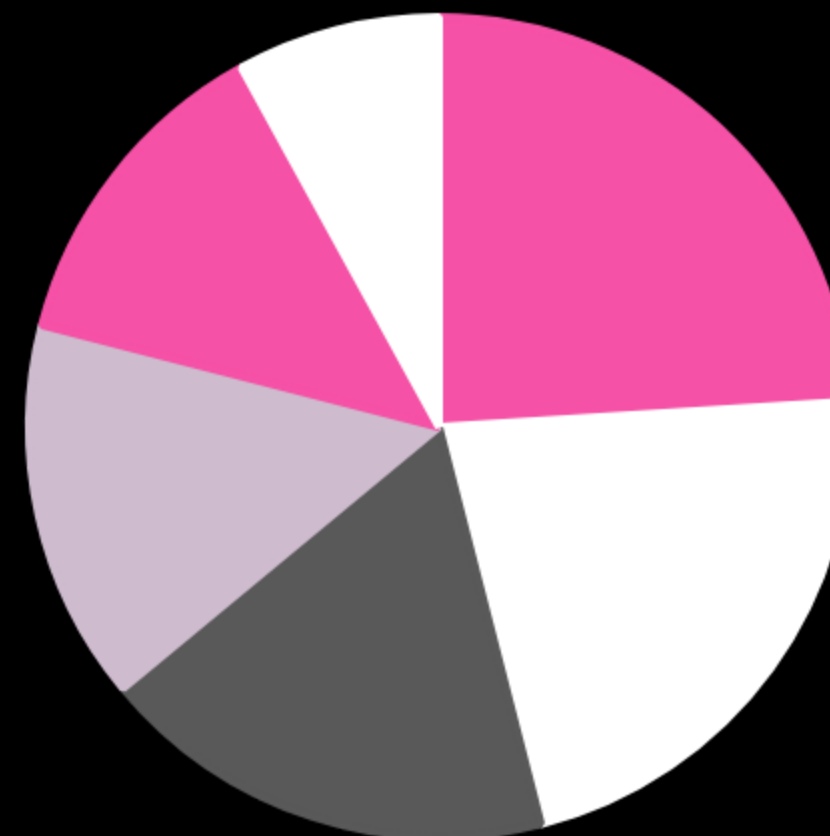
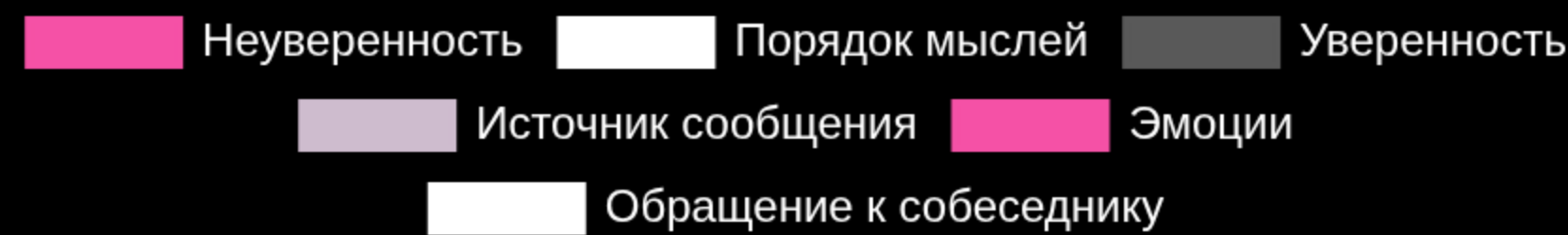
ГЛАВНОЕ РАЗЛИЧИЕ

По структуре вводные слова короче, а словосочетания развернутее, но их роль одинакова: они не входят в грамматическую основу и выражают отношение к сообщению.

КАКИЕ ЗНАЧЕНИЯ ВСТРЕЧАЮТСЯ ЧАЩЕ ВСЕГО

В учебных текстах чаще нужны слова для рассуждения и для осторожной оценки сообщения.

Наиболее заметны неуверенность и порядок мыслей: они чаще помогают объяснить ход рассуждения и строить ответ.



ВВОДНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ



Что это такое

Вводные предложения – это небольшие вставные конструкции, которые сообщают источник информации, пояснение или замечание. Они не входят в основную часть и звучат как дополнительная мысль.

Где стоят в предложении

Такие конструкции могут находиться в начале, середине или конце предложения. Их отделяют запятыми, чтобы читатель легко увидел границу между основной и вставной частью.

Примеры в речи

К вводным предложениям относятся сочетания вроде как известно, если хотите, насколько я помню, как мы знаем. Они часто встречаются в устной речи и письменных текстах.

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ВВОДНЫХ КОНСТРУКЦИЯХ

Положение вводной конструкции в предложении определяет, сколько запятых нужно поставить.

Если вводная конструкция стоит внутри предложения, она отделяется с двух сторон; на границе предложения обычно достаточно одной запятой.

Положение	Знаки препинания	Пример
В середине	две запятые	Мы, конечно, согласились
В начале/ конце	одна запятая	Конечно, мы согласились

Типичные ошибки шестиклассников

ПРОПУСК ЗАПЯТОЙ

Часто ученики забывают выделить вводное слово запятыми, особенно если оно стоит в середине предложения. Из-за этого предложение читается как одно целое, и смысл воспринимается неточно.

ЛИШНЕЕ ВЫДЕЛЕНИЕ

Иногда запятые ставят там, где слово не является вводным. Так происходит, если не проверить его значение в контексте и по привычке выделить любое похожее слово.

СМЕШЕНИЕ ЗНАЧЕНИЙ

Слова может быть, наконец, действительно, вдруг, к счастью и по-моему требуют внимательной проверки. В одном предложении они могут быть вводными, а в другом – обычными членами предложения.

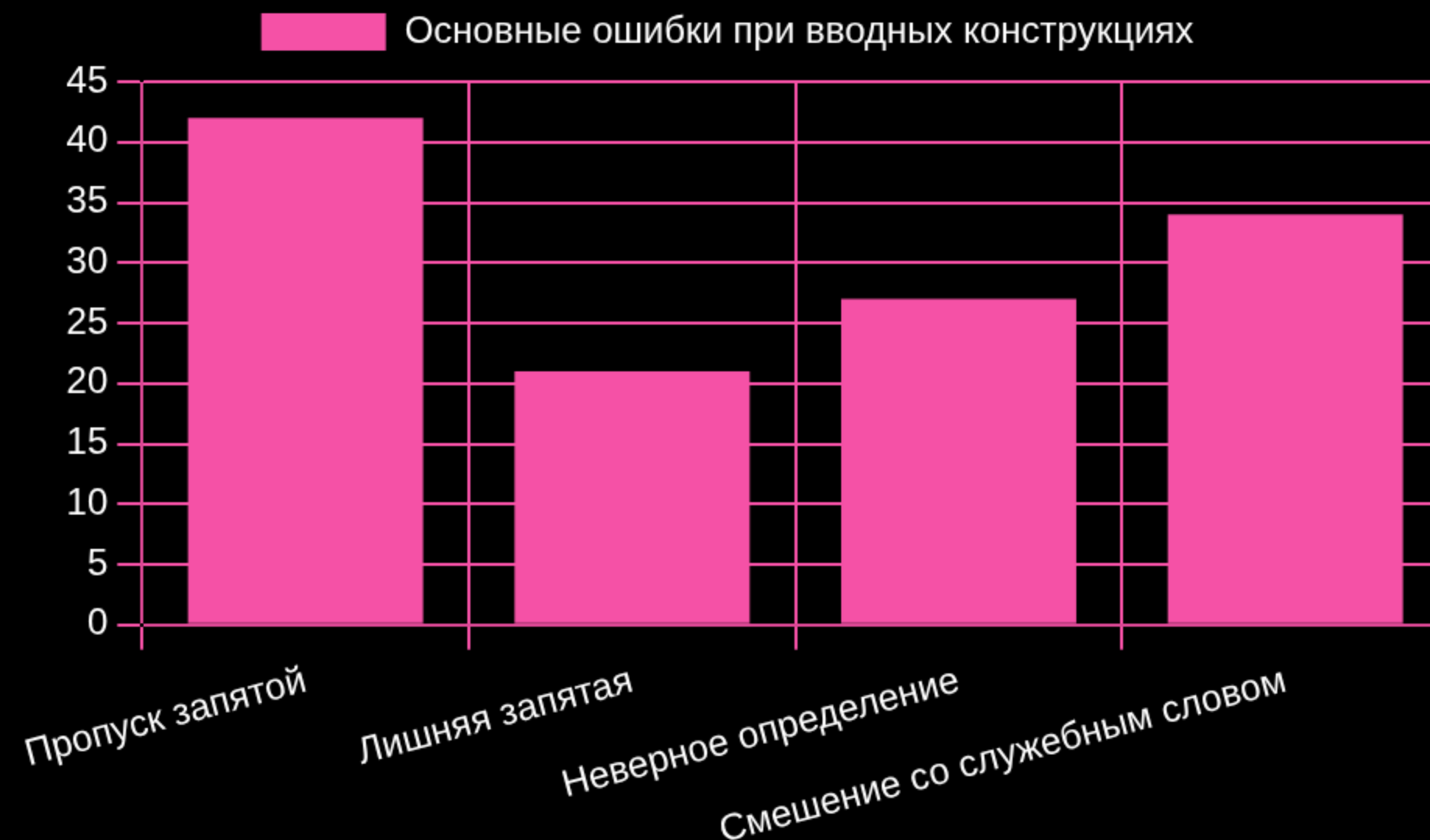
НЕВНИМАНИЕ К КОНТЕКСТУ

Ошибки появляются, когда ученик смотрит только на слово, а не на весь смысл высказывания. Без проверки контекста трудно понять, выражает ли оно отношение говорящего или называет действие.

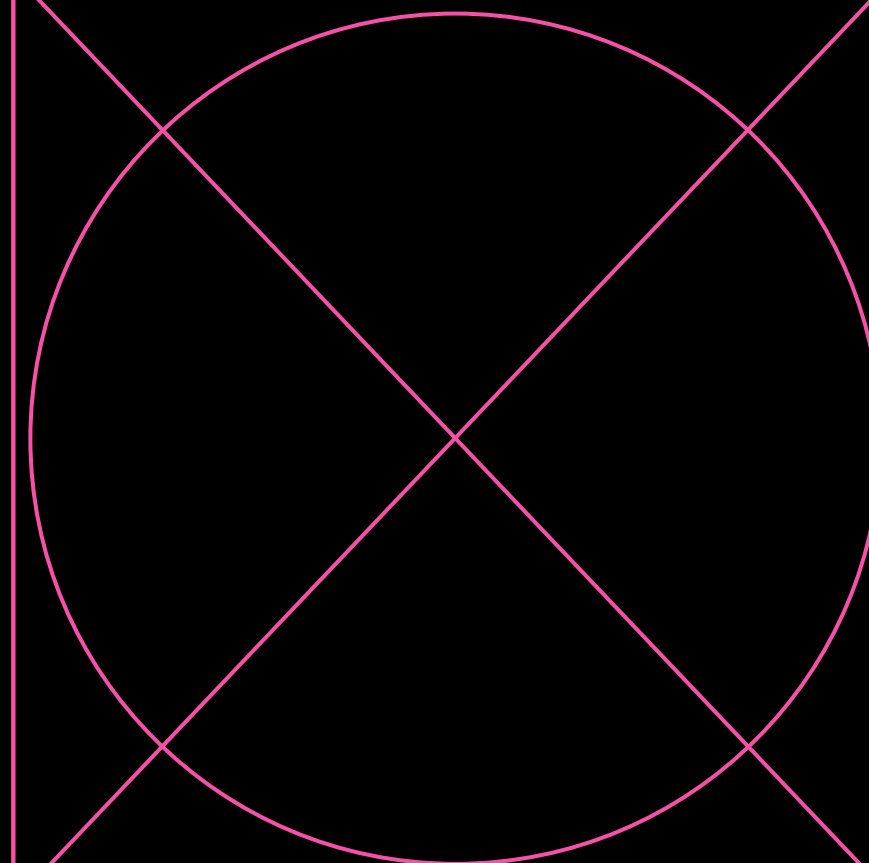
КАКИЕ ОШИБКИ ВСТРЕЧАЮТСЯ ЧАЩЕ

Ошибки особенно часто возникают в предложениях со знакомыми словами, которые могут менять роль в зависимости от смысла.

На первом месте – пропуск запятой и смешение вводного слова с обычным. Значит, главная трудность связана не с правилом, а с распознаванием значения.



ЗАЧЕМ ВВОДНЫЕ СЛОВА НУЖНЫ В ТЕКСТЕ



Связать мысли

Вводные слова помогают строить текст поэтапно: сначала, во-первых, затем, итак. Читателю легче увидеть, как развивается рассуждение и где начинается новый смысловой шаг.

01

Показать отношение автора

С их помощью автор выражает уверенность, сомнение, радость или сожаление. Так текст становится более живым, а позиция говорящего – более понятной.

02

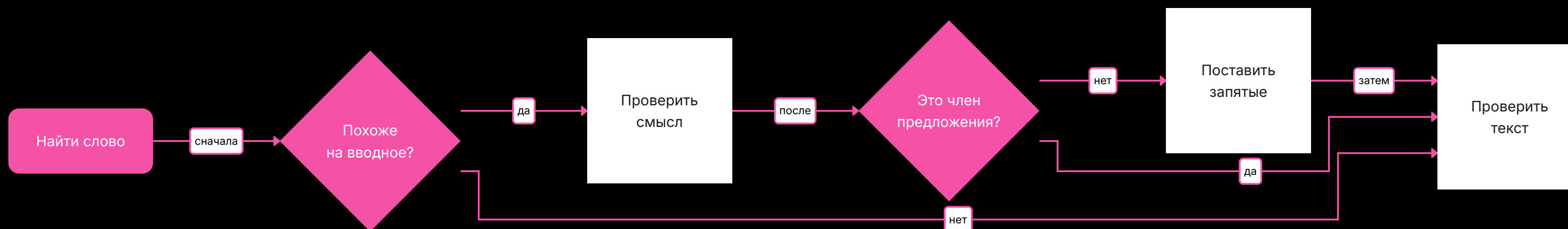
Сделать речь точнее

Вводные конструкции уточняют источник сведений и степень достоверности. Благодаря им читатель лучше понимает, насколько сообщение проверено и как к нему относится автор.

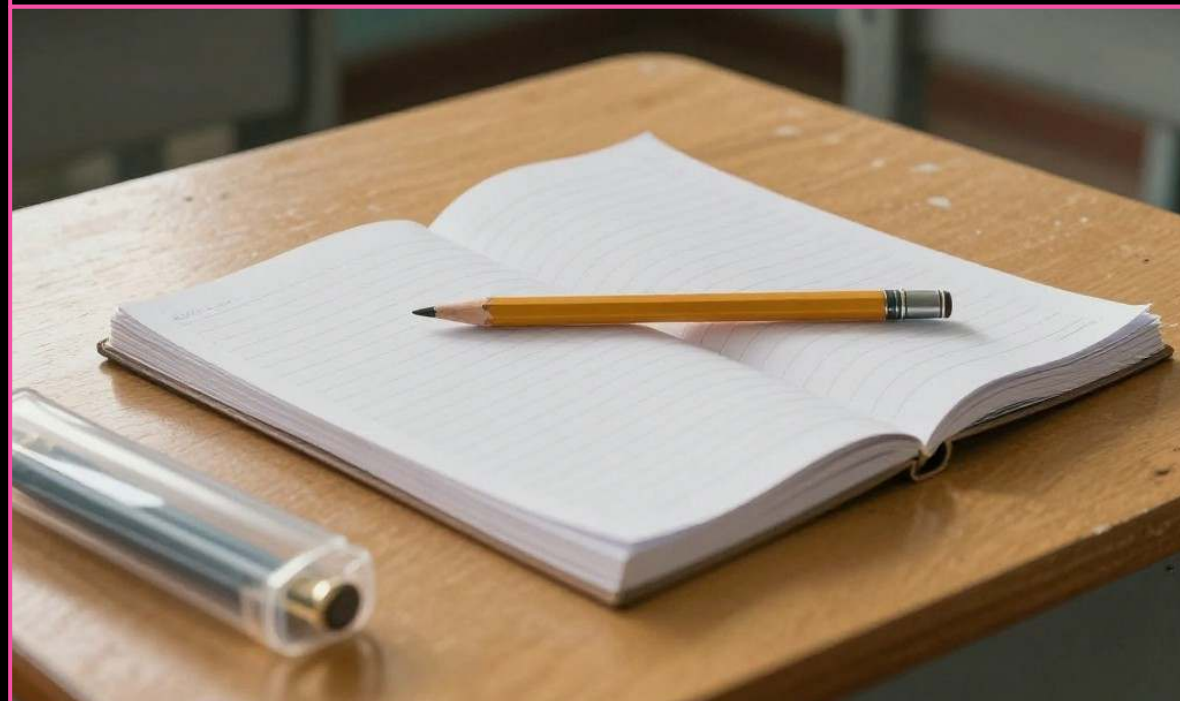
03

АЛГОРИТМ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЗАПЯТЫХ ПРИ ВВОДНЫХ СЛОВАХ

Пошаговая схема помогает проверить значение слова, его роль в предложении и место в тексте.

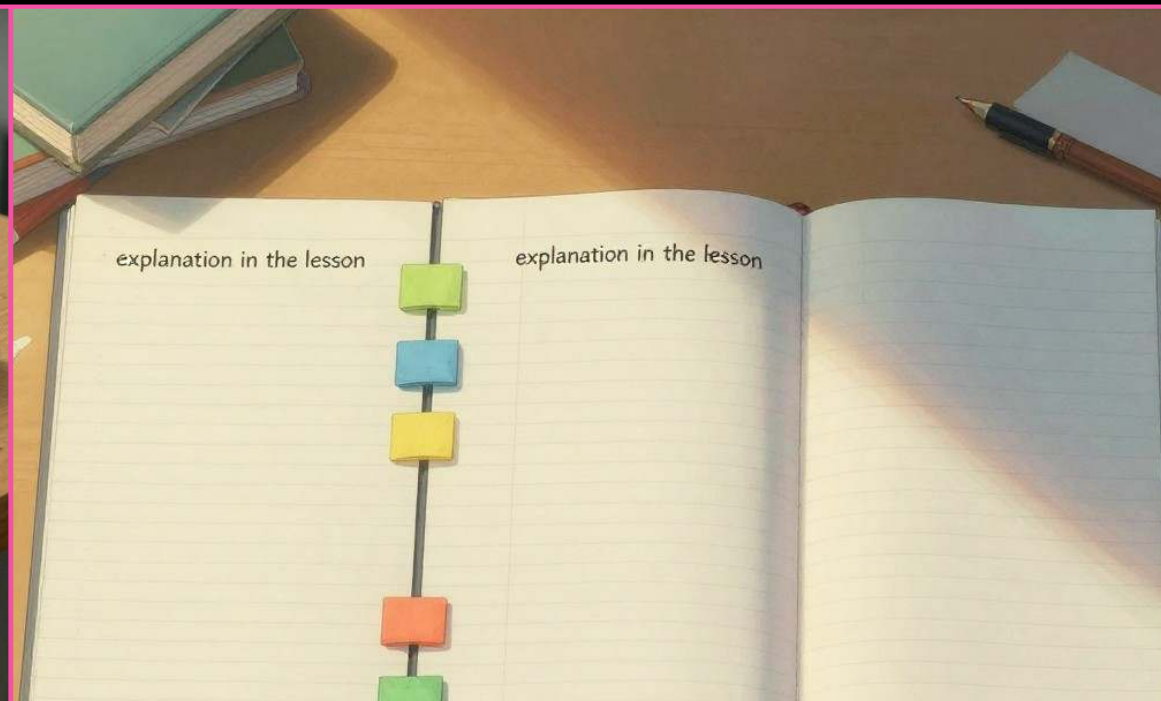


ВВОДНЫЕ КОНСТРУКЦИИ В РАЗНЫХ СТИЛЯХ РЕЧИ



Разговор у школьной парты

«Наверное, сегодня будет контрольная», – шепчет один ученик другому. В разговорной речи вводные слова звучат естественно и помогают показать неуверенность, ожидание или дружеское обращение. Именно поэтому в диалоге они часто передают живую интонацию и настроение говорящего.



Объяснение на уроке

В учебном тексте учитель пишет: «Во-первых, опыт подтверждает правило; во-вторых, результаты можно проверить». Такие вводные конструкции делают объяснение последовательным и понятным. Читатель сразу видит порядок мыслей и понимает, что автор выстраивает рассуждение шаг за шагом.



Сцена в рассказе

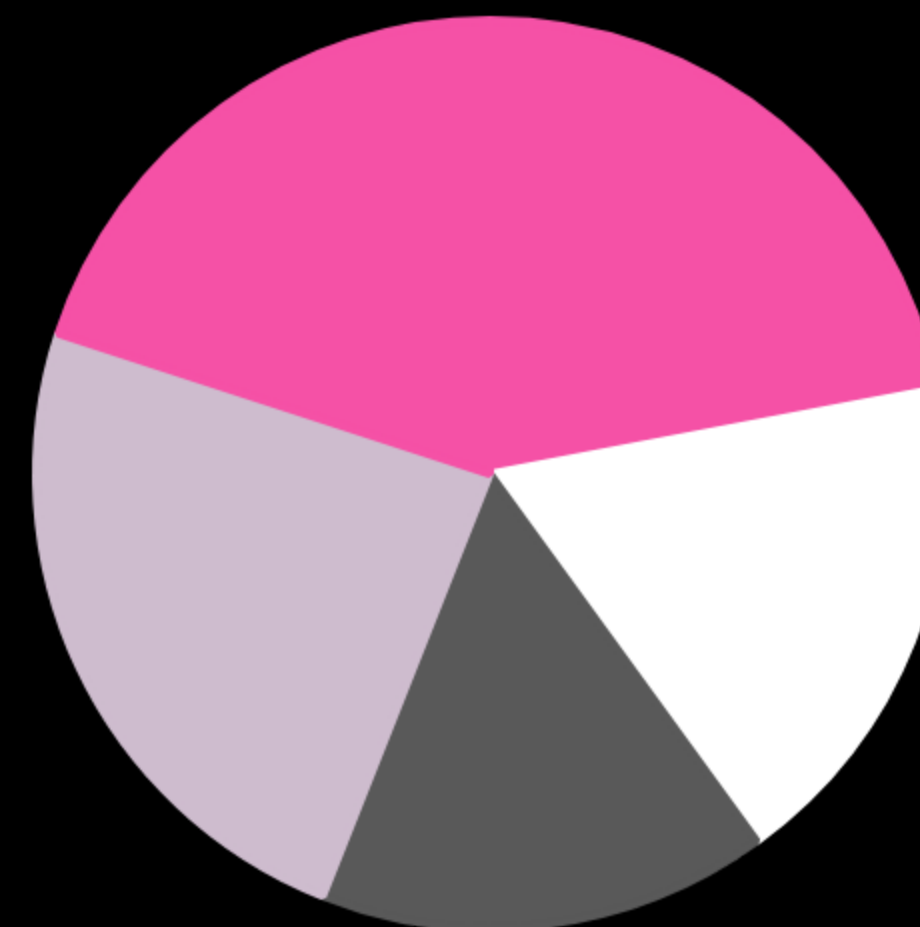
«К счастью, дождь быстро закончился», – говорит герой, выходя из дома. В художественном тексте вводные слова помогают передать чувство, которое переживает персонаж. Через них читатель слышит радость, удивление или тревогу и лучше представляет себе ситуацию.

СРАВНЕНИЕ ЗНАЧЕНИЙ НА ПРИМЕРАХ

Одни и те же по форме слова могут по-разному вести себя в предложении: всё решает их значение в конкретном контексте.

Слова с разными значениями требуют разной пунктуации, поэтому сначала нужно определить смысл, а уже потом ставить запятые.

Конечно
 Вероятно
 К счастью
 Во-первых
 По-моему





КРАТКИЙ СПРАВОЧНИК ПО ПРИМЕРАМ

В таблице показаны самые частые вводные слова и их роль в предложении.

Даже короткое слово может быть вводным, если выражает отношение говорящего. Значение – главный ориентир для пунктуации.

Слово	Значение	Запятые
Конечно	уверенность	да
Вероятно	неуверенность	да
Во-первых	порядок мыслей	да

ПРОВЕРКА ПОНИМАНИЯ ТЕМЫ

ОПРЕДЕЛИ СМЫСЛ

Сначала нужно понять, что именно выражает слово или сочетание: уверенность, сомнение, порядок мыслей, источник сообщения или эмоцию. Без этого невозможно решить вопрос о вводности.

01

ПРОВЕРЬ РОЛЬ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Затем убери конструкцию из предложения и посмотри, не нарушится ли грамматика. Если основная мысль сохраняется, слово часто оказывается вводным и требует запятых.

02

ПРОЧИТАЙ С ИНТОНАЦИЕЙ

Последний шаг – прочитать предложение вслух и проверить паузы. Правильная интонация помогает заметить границы вводной конструкции и убедиться, что пунктуация выбрана верно.

03

***ИТОГ: СМЫСЛ
ПОМОГАЕТ
ПОСТАВИТЬ
ЗАПЯТУЮ***



Вводные конструкции делают речь точнее, помогают выразить отношение к сообщению и не входят в грамматическую основу. Если внимательно определить их значение, запятые поставить намного проще.