

Описание внешности



Быстро и понятно описываем
внешность на английском.

Описание людей в повседневном общении



Эта тема нужна, когда мы говорим о людях в играх, чатах, анкетах и проектах. Здесь важны слова по группам, простые шаблоны и вежливые описания.

6

основных опор обычно хватает
для простого описания внешности.

Структура урока

Шесть опор помогают собрать
описание без лишней сложности:
сначала заметить детали, затем
выбрать нужный шаблон и соединить
слова в понятную фразу.

Лицо: основные слова



○ Форма лица

Круглое или овальное лицо легко заметить, если смотреть на общий контур. Такие слова помогают описывать человека точнее и делать речь более живой.

○ Небольшие детали

Веснушки и ямочки добавляют характерные детали. Они особенно полезны, когда нужно отличить человека по заметной внешней черте.

○ Черты и улыбка

Нос, губы и улыбка тоже важны. Фразы вроде a small nose, thin lips, a big smile помогают создать аккуратное и понятное описание.

○ Оттенок внешности

Румяные щёки часто делают образ более тёплым. В описании они звучат естественно и помогают передать внешний вид без сложных слов.



○ Пример фразы

Пример можно строить очень просто: She has a round face and freckles. Такой шаблон удобно использовать в устной речи и коротких сообщениях.



Волосы: длина, цвет, текстура



01

Длина волос

Сначала определяем длину волос: long или short. Это базовый шаг, который сразу делает описание понятным и помогает не путать главные признаки.

02

Текстура

Потом добавляем форму: straight, curly или wavy. Так одно описание становится точнее, потому что передаёт не только длину, но и структуру волос.

03

Цвет

Цвет лучше связывать с формой: blonde, brown, black, red. Самостоятельно цвет звучит неполно, поэтому его обычно ставят вместе с другим признаком.

04

Готовые сочетания

Удобные сочетания: long straight hair, short curly hair, dark hair. Такие готовые модели легко запомнить и сразу использовать в предложении.

05

Пример описания

Пример: He has short brown hair. В одной фразе видно и длину, и цвет, поэтому описание получается коротким и точным.



Глаза и выражение лица



▮ Что замечаем

Глаза часто становятся самой заметной частью описания. Цвет, размер и взгляд помогают создать точный образ и сделать речь более выразительной.

▮ Цвет и размер

Blue eyes, green eyes и brown eyes — самые простые варианты для старта. К ним легко добавить big eyes или small eyes, если нужен ещё один признак.

▮ Выражение

Bright eyes и kind eyes добавляют настроение. Такие сочетания подходят, когда хочется описать человека дружелюбно, мягко и без лишней оценки.

▮ Примеры

Примеры звучат естественно и коротко: She has bright blue eyes. He has kind eyes. Одна фраза может сразу передать и внешний вид, и впечатление.



Ключевые признаки человека



Возраст

Слово young помогает описывать возраст нейтрально и без точных цифр. Для школьных заданий это удобный и безопасный вариант.



Рост

Tall и short — самые частые слова для роста. Они короткие, понятные и хорошо работают в простых описаниях людей.



Телосложение

Slim и thin описывают стройность, но slim звучит мягче. Для нейтрального описания это обычно лучший выбор.



Хорошая форма

Fit подходит, если важно подчеркнуть хорошую физическую форму. Это слово не перегружает описание и звучит естественно в разговоре.



Аккуратность

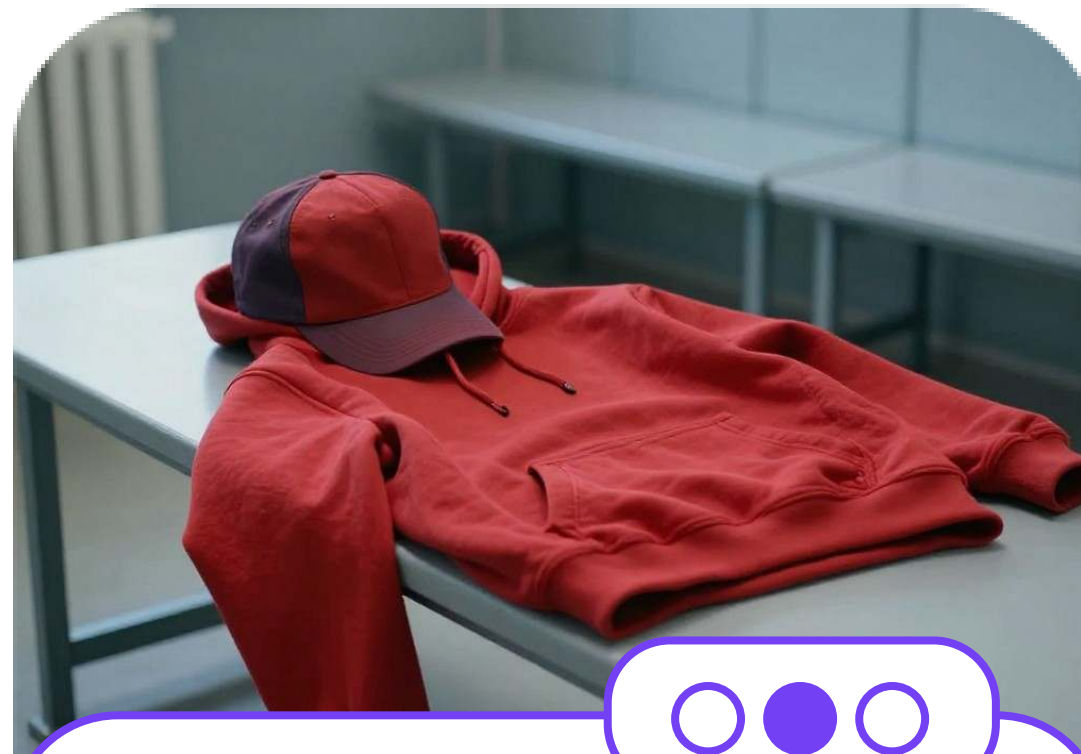
Heavy употребляют осторожно, особенно в школьных текстах. Лучше выбирать нейтральные слова и не делать лишних оценок внешности.

Одежда и стиль



Яркий повседневный образ

На школьном проекте Анна выбрала простой образ: зелёная куртка, белые кроссовки и джинсы. Описание получилось коротким, но сразу узнаваемым. Именно одежда помогает быстро менять впечатление о персонаже.



Что он носит сегодня

В чате можно написать: He is wearing a red hoodie and a cap. Такие детали хорошо работают, потому что одежда меняется чаще, чем черты лица. Описание выходит гибким и актуальным.

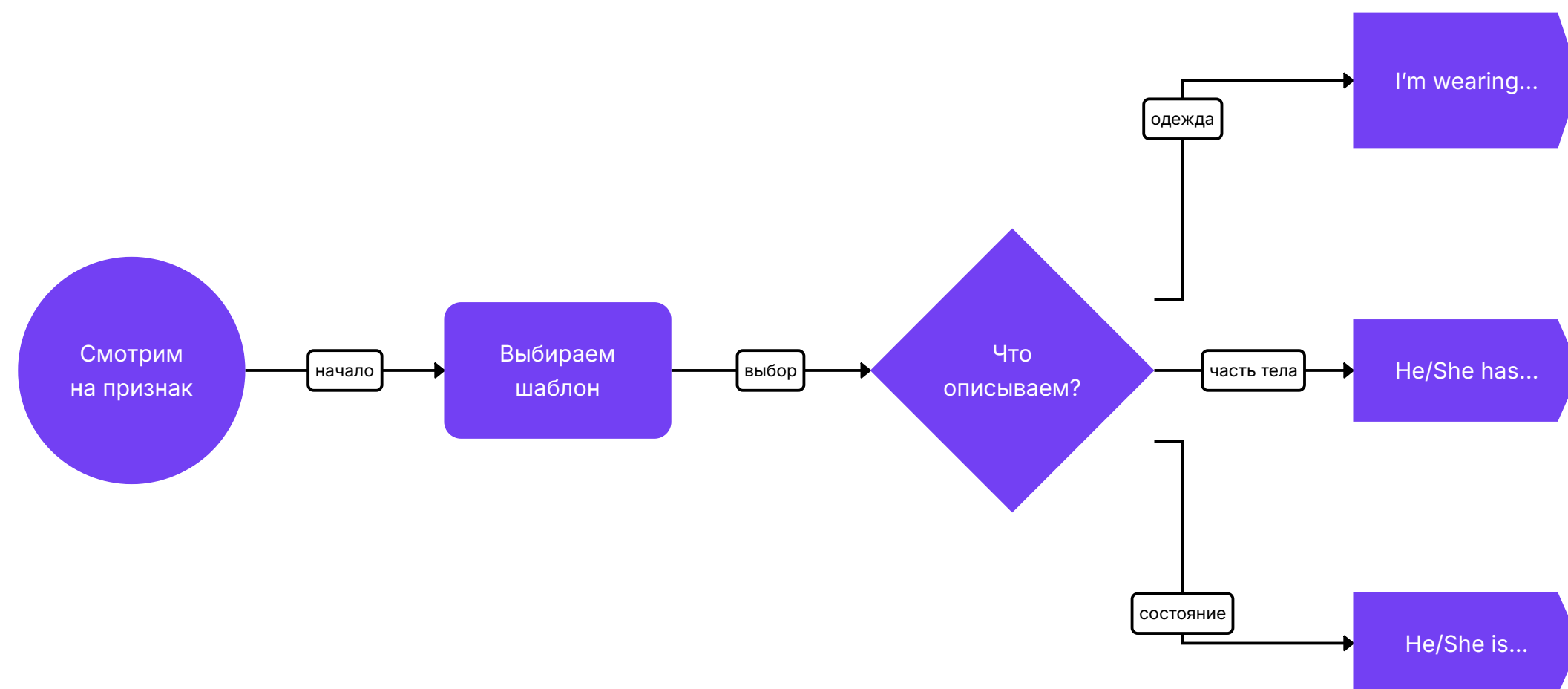


Стиль без лишних слов

Для анкеты удобно сказать: She is dressed casually in a dress and sneakers. Это звучит просто и естественно, а ещё помогает показать стиль без сложных слов и длинных объяснений.

Выбор фразы по признаку

Схема показывает, какой шаблон выбрать для разных признаков внешности и одежды.





Пять связок помогают соединять детали и звучать точнее без сложной грамматики.



5

ОСНОВНЫХ СВЯЗОК ДОСТАТОЧНО
ДЛЯ КОРОТКОГО И ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ОПИСАНИЯ.

Материал урока



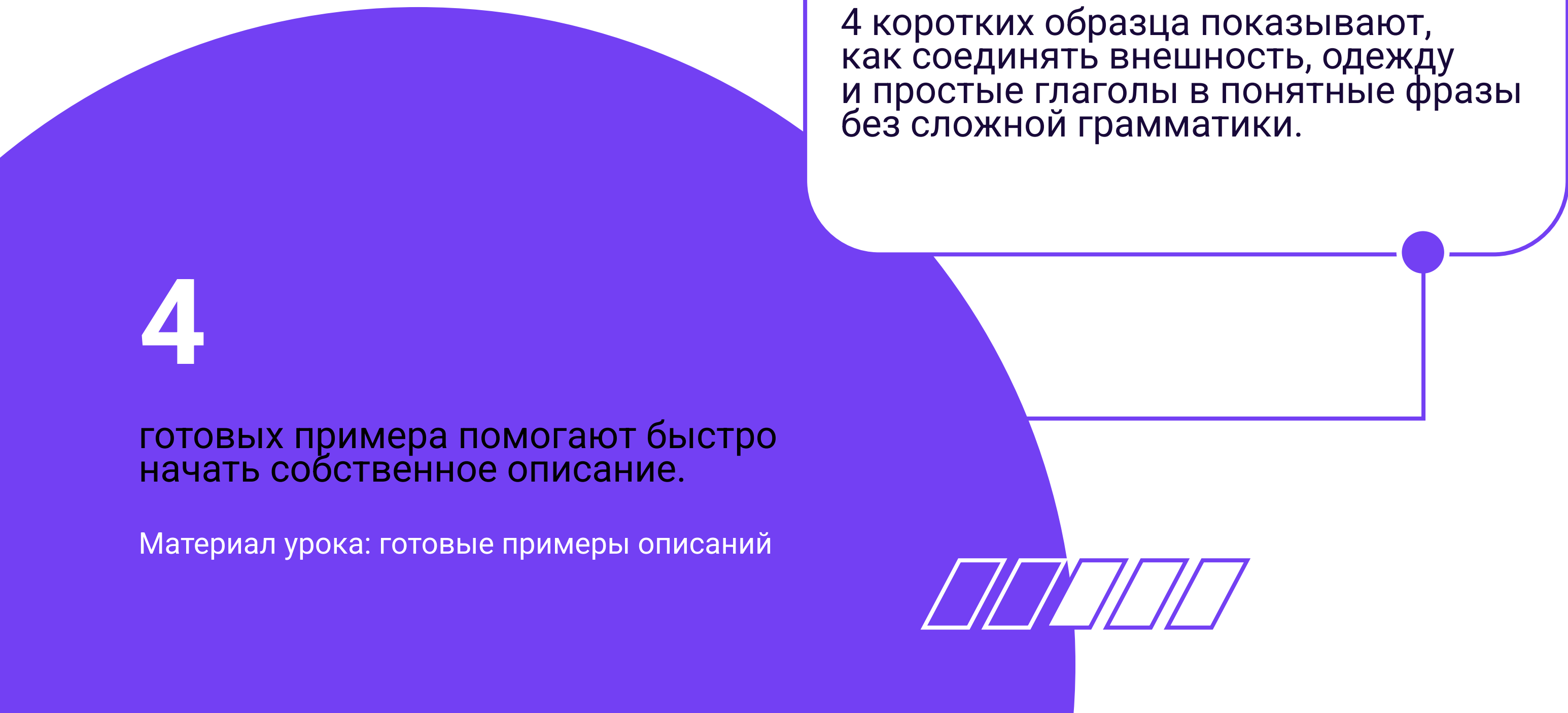


5

нейтральных прилагательных достаточно,
чтобы говорить корректно и дружелюбно.

Материал урока: подбор нейтральной лексики
для описания внешности

5 нейтральных слов помогают
описывать внешность вежливо
и без лишней оценки, особенно
в школьных заданиях и коротких
сообщениях.



4

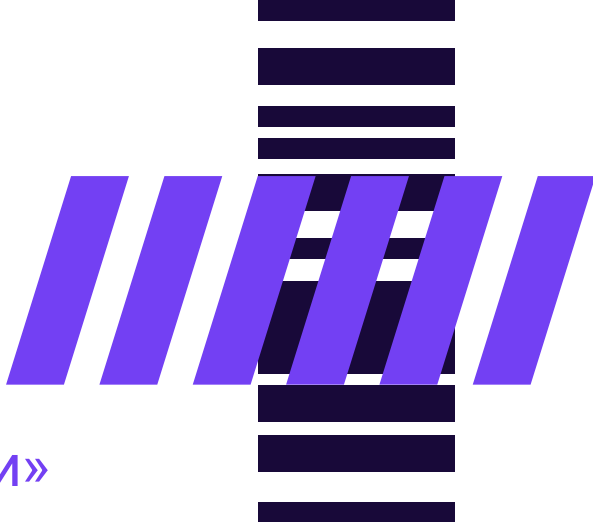
готовых примера помогают быстро
начать собственное описание.

Материал урока: готовые примеры описаний



4 коротких образца показывают,
как соединять внешность, одежду
и простые глаголы в понятные фразы
без сложной грамматики.

Упражнение: слово и значение



Материал урока: словарь по теме «Описание внешности»

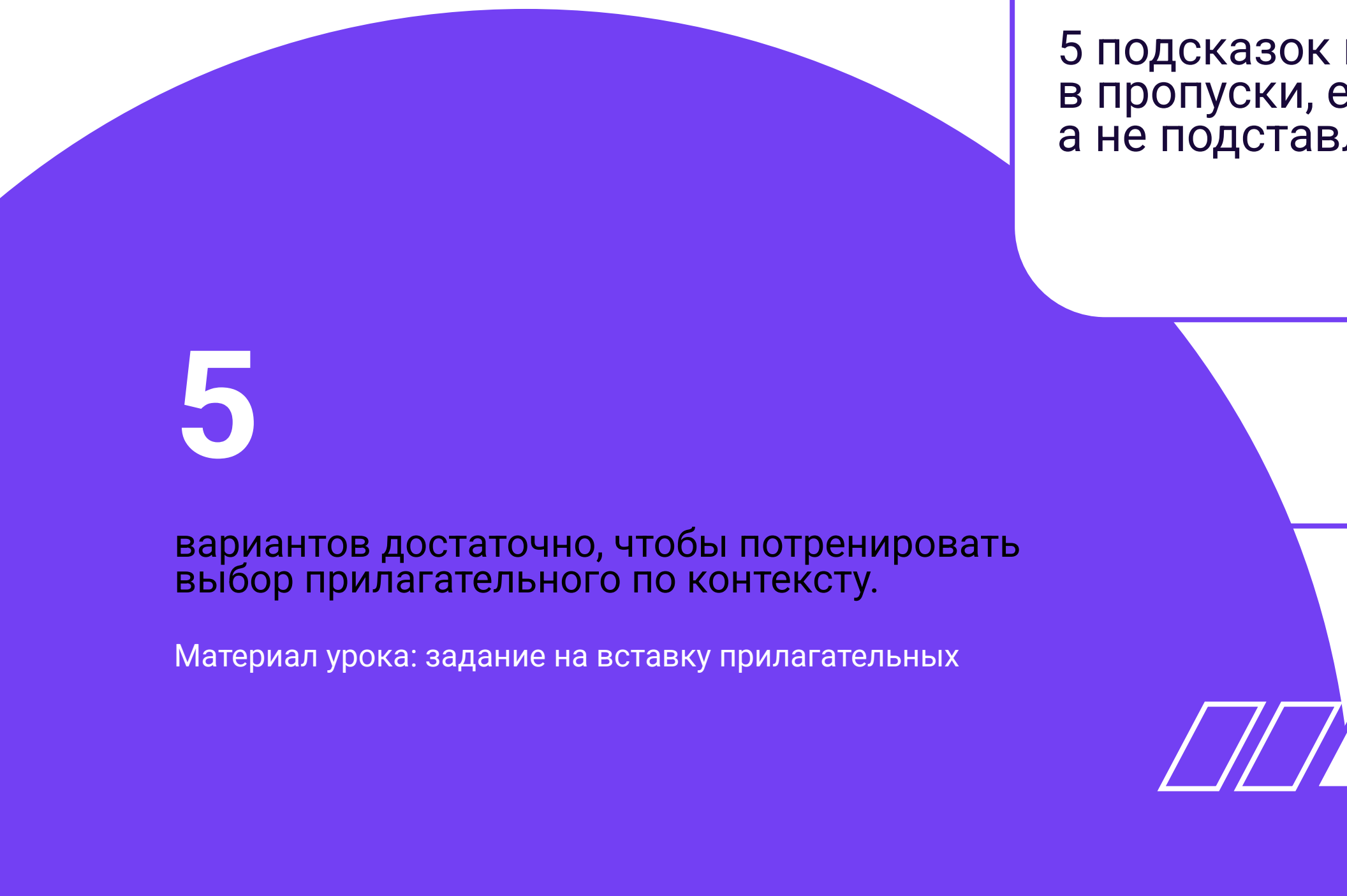


Соедини английские слова с русскими значениями и проверь себя по картинке и переводу.

Слово	Значение
curly	кудрявый
freckles	веснушки
slim	стройный
jacket	куртка
bright eyes	яркие глаза
round face	круглое лицо

Упражнение закрепляет базовую лексику по внешности и помогает узнавать слова в контексте.





5

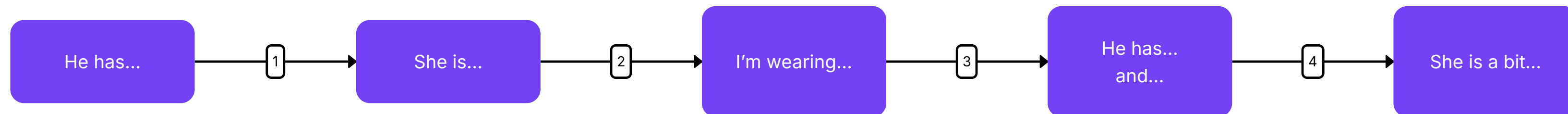
вариантов достаточно, чтобы потренировать
выбор прилагательного по контексту.

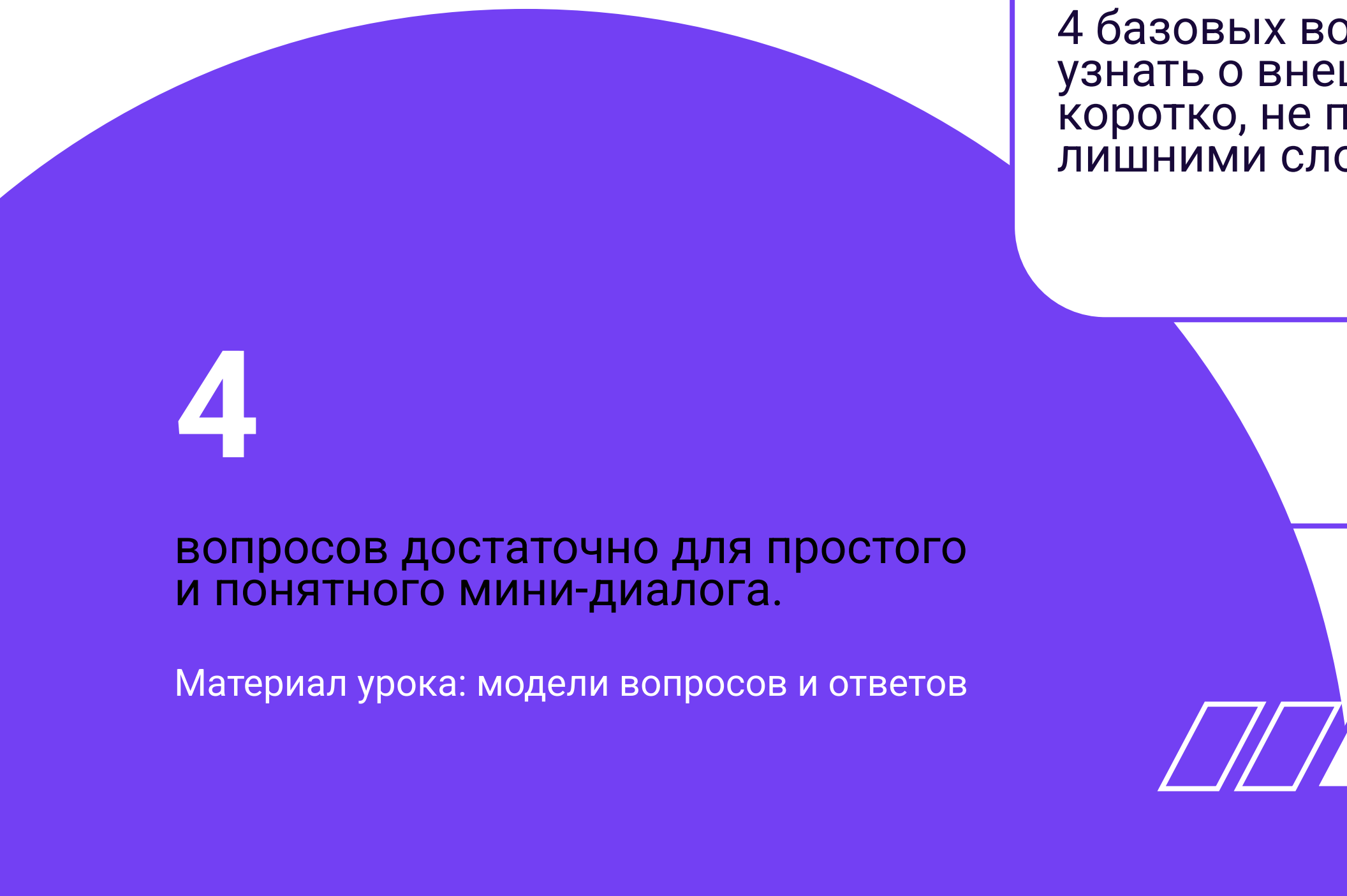
Материал урока: задание на вставку прилагательных

5 подсказок из урока можно вставить
в пропуски, если смотреть на смысл,
а не подставлять слово случайно.

Собери предложение по схеме

Последовательно меняем одно-две части фразы, чтобы закрепить порядок слов и формы have/has, is, wearing.

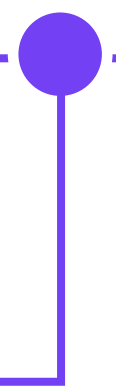




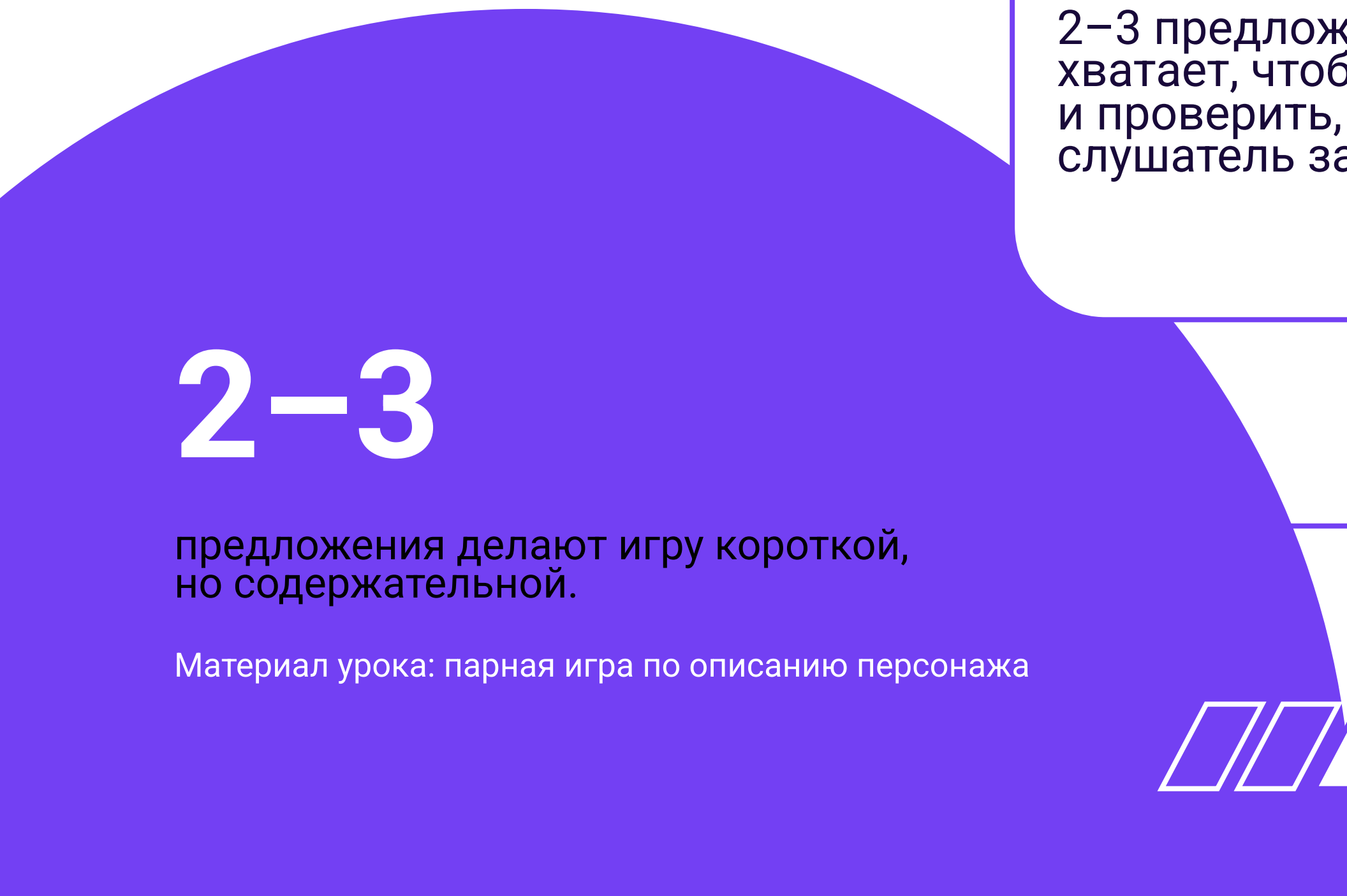
4

вопросов достаточно для простого
и понятного мини-диалога.

Материал урока: модели вопросов и ответов



4 базовых вопроса помогают быстро
узнать о внешности и ответить
коротко, не перегружая диалог
лишними словами.

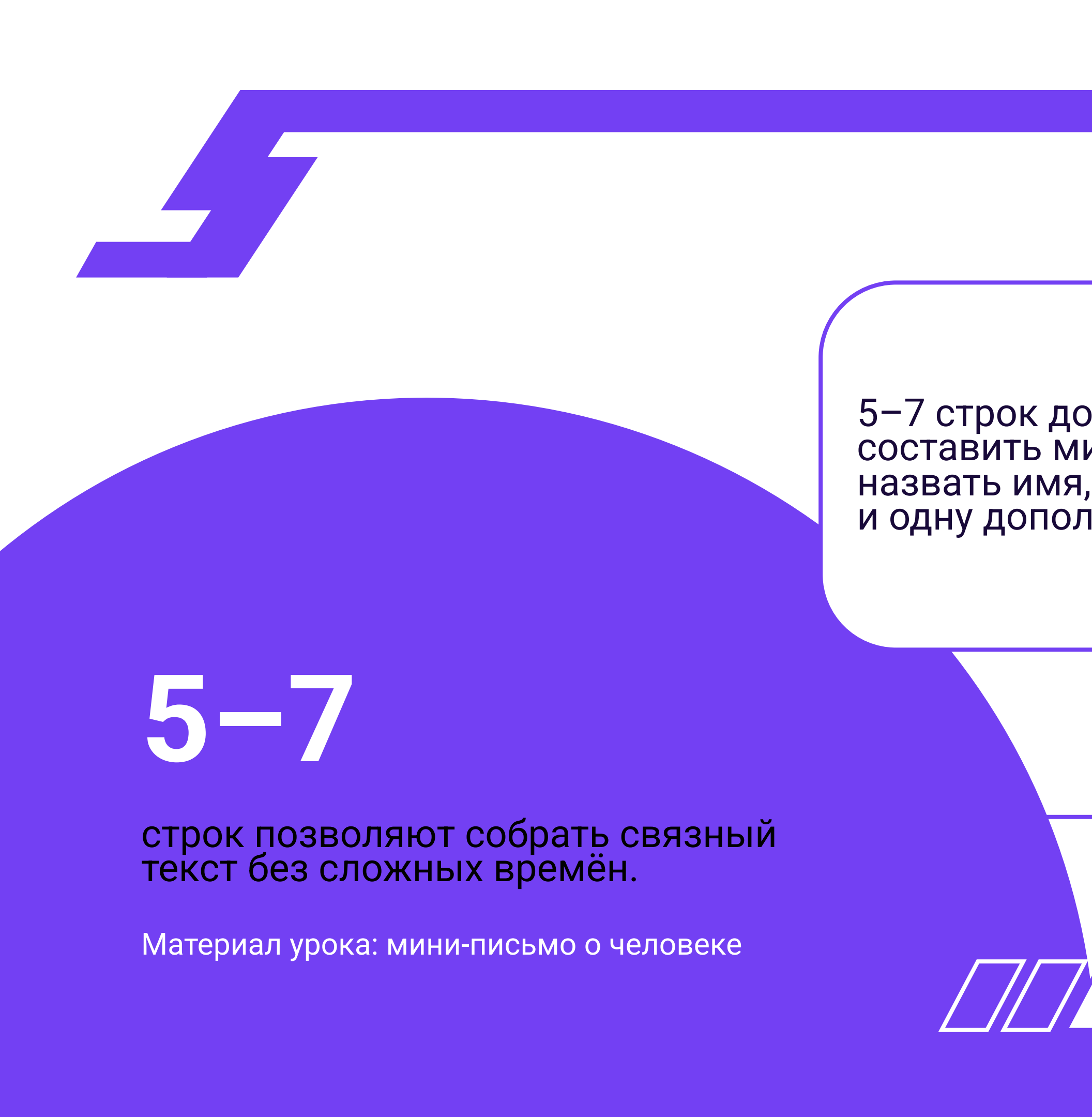


2–3

предложения делают игру короткой,
но содержательной.

Материал урока: парная игра по описанию персонажа

2–3 предложения в описании обычно
хватает, чтобы начать игру
и проверить, насколько точно
слушатель замечает детали.



5–7

строк позволяют собрать связный текст без сложных времён.

Материал урока: мини-письмо о человеке

5–7 строк достаточно, чтобы составить мини-профиль человека: назвать имя, внешность, одежду и одну дополнительную деталь.

Проверка ошибок

Материал урока: типичные ошибки в описании внешности

Ошибка	Правильно
He have hair	He has hair
She is long hair	She has long hair
tall with eyes	has blue eyes
He wears a T-shirt	He is wearing a T-shirt
very tiny	short
large mouth	big smile

Проверь ошибки в самых частых местах: выбор has/have, форма is, порядок слов и различие between wears и wearing.

Большинство ошибок связано не с лексикой, а с грамматической формой и порядком слов.



Итог: что уже умеем

Теперь вы можете составить короткое описание внешности из нескольких простых предложений, задать вопрос и ответить на него, а также подобрать вежливые слова для школьного общения.

