

Эмоционально- экспрессивная окраска слова

Слово передаёт не только смысл,
но и чувства, оценку, отношение. ✕



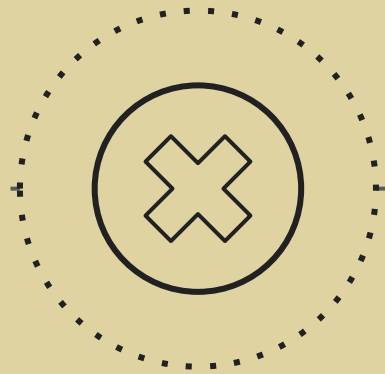
Почему важно замечать оттенки слов



Понимание окраски помогает
точнее читать тексты, видеть
авторское отношение и выбирать
уместные слова в устной речи,
сочинениях и ответах.

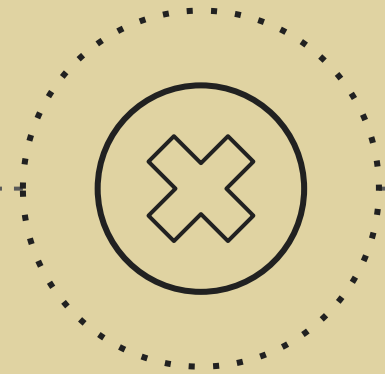


Что такое эмоционально-экспрессивная окраска



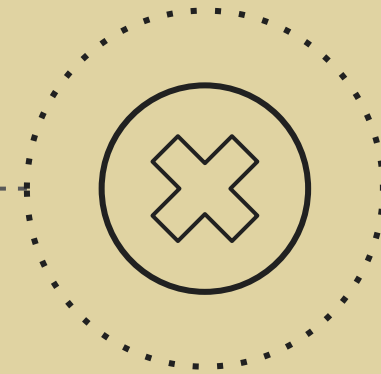
Часть значения

Эмоционально-экспрессивная окраска входит в значение слова и добавляет к нему оценку, настроение или отношение говорящего к предмету, человеку, действию или событию.



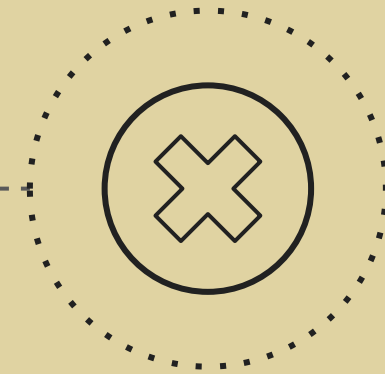
Разные оттенки

Одни слова звучат ласково и одобрительно, другие — иронически или резко. Один и тот же предмет можно назвать по-разному, и тон сразу изменится.



Связь с речью

Такая окраска делает высказывание живым и выразительным. Она помогает не только назвать явление, но и показать, как именно к нему относится говорящий.



Нейтральность и оценка

Часть слов не содержит яркой оценки и считается нейтральной. Другие, наоборот, сразу вызывают чувство, поэтому особенно заметны в разговоре и художественном тексте.

Основные виды эмоциональной окраски

Слова могут быть нейтральными или передавать разные виды оценки и чувства.

Окраска зависит не только от значения, но и от отношения говорящего к предмету или человеку.

Вид	Признак	Пример
Положительная	одобрение	молодец
Отрицательная	насмешка	неряха
Ироническая	скрытая насмешка	герой
Нейтральная	без оценки	стол

Уменьшительно-ласкательные формы в речи

Как образуются

Такие формы часто создаются суффиксами -к-, -оньк-, -еньк-, -ушк-, -очк-. Они придают слову мягкость, теплоту и чувство близости к собеседнику.

Примеры слов

В речи часто встречаются слова мамочка, сестрёнка, домик, рученька, солнышко. Во всех них слышится забота, нежность или дружелюбное отношение.

Где употребляются

Подобные слова особенно уместны в семейном общении, обращении к младшим, фольклоре и текстах, где важно создать тёплое, доброе настроение.

Когда нужны

Ласковая форма помогает смягчить высказывание и сделать его более человечным. Но в официальной ситуации она может звучать неуместно.



Слова с отрицательной окраской

01

Неодобрение

Слова вроде болтун, неряха и жадина выражают осуждение или недовольство. Они не просто называют человека, а сразу дают ему оценку.

02

Словообразование

Отрицательный смысл нередко создают суффиксы и особая форма слова. Они могут усиливать пренебрежение, раздражение или ироничное отношение к человеку.

03

Насмешка и грубость

Лексика типа врунишка, хитрец, физиономия может звучать насмешливо или грубовато. Такой оттенок замечен особенно в разговорной речи и резком высказывании.

04

Роль контекста

Иногда слово становится отрицательным только в конкретной ситуации. Важны не только значения, но и интонация, с которой оно произнесено.

Как распределяются слова по окраске



В учебных текстах и обычном сообщении чаще всего встречаются нейтральные слова, потому что они передают факт без лишней оценки.



Окрашенная лексика используется реже, но особенно важна в разговоре и художественной речи.

Учебное обобщение по лексике русского языка; условное распределение для примеров на уроке

Как контекст меняет значение слова

01

Одно слово — разный тон

Слово молодец может звучать как искренняя похвала, а может быть сказано с насмешкой. Значение становится понятным только из ситуации общения.

03

Что помогает понять смысл

Чтобы верно истолковать слово, нужно учитывать не только его значение, но и интонацию, мимику, жесты, а также цель высказывания.

02

Ирония в речи

Даже слово герой в насмешливом контексте может обозначать не уважение, а противоположную оценку. Ирония часто скрывает настоящее отношение говорящего.

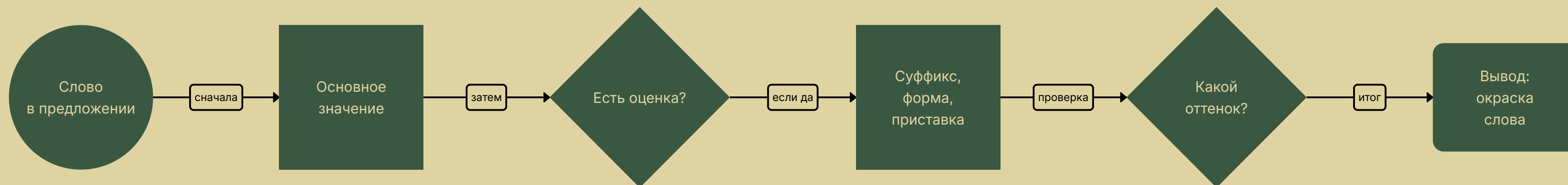
04

Почему это важно

Без контекста легко ошибиться в понимании текста. Один и тот же оборот в шутке, споре и похвале воспринимается совершенно по-разному.

Как определить эмоциональную окраску слова

✕ Порядок анализа слова в предложении помогает точно определить его оттенок значения.



Синонимы с разной эмоциональной окраской



Лицо — мордашка — физиономия

Все три слова называют лицо, но звучат по-разному. Лицо нейтрально, мордашка часто ласковая, а физиономия обычно несёт насмешку или грубоватую оценку.



Ребёнок — малыш — детвора

Ребёнок — нейтральное слово, малыш звучит ласково, а детвора передаёт разговорный, обобщённый оттенок. Выбор зависит от отношения говорящего и ситуации.



Смелый — храбрый — бесстрашный

Эти синонимы обозначают качество, но различаются по силе и тону. Храбрый и бесстрашный звучат более выразительно, чем нейтральный смелый.



Дом — домик — домишко

Дом называет предмет без оценки, домик делает его милым или маленьким, а домишко может звучать пренебрежительно. Окраска меняет восприятие даже знакомого слова.

Слово и его оттенки значения



Нейтральная форма помогает
назвать предмет точно,
а окрашенная — добавить
отношение говорящего
и изменить тон высказывания.



Чем выразительнее форма
слова, тем сильнее
её оценочный оттенок
и эмоциональное воздействие.

Учебные примеры по теме лексики; иллюстративная шкала
для сравнения оттенков значения.

Три литературные сцены с яркой окраской слова



Сказочный герой с добрым именем

В сказке герой выходит на дорогу, и автор называет его добрым молодцем. Такое сочетание сразу создаёт образ смелого, достойного человека. Рядом легко представить богатырскую осанку, светлый лес и иллюстрацию в стиле старинной книги.



Насмешка в короткой реплике

В рассказе мальчик слышит: «Ну ты и молодец!» — и понимает, что это сказано с иронией. Формально звучит похвала, но по смыслу передаётся недовольство. Для картинке подойдёт сцена разговора и выражение лица, которое выдает скрытую насмешку.



Тёплый образ в семейной истории

В домашнем тексте бабушка говорит внучке: «Посиди, рученька, отдохни». Уменьшительно-ласкательная форма делает фразу мягкой и заботливой. Иллюстрация может показать уютную комнату, книгу на столе и спокойный, доброжелательный разговор.

Как меняется выбор слов в разных видах речи

Учебный ответ

На уроке важнее точность и ясность. Обычно выбирают нейтральные слова, чтобы объяснить мысль без лишней оценки и не отвлекать слушателя.



Разговор

В повседневном общении слова часто передают настроение сразу: удивление, радость, раздражение. Поэтому эмоционально окрашенная лексика встречается здесь особенно часто.



Выбор по ситуации

Если меняется адресат, стиль и цель высказывания, меняется и словарь. Один и тот же смысл можно выразить нейтрально или эмоционально, но уместность остаётся главным правилом.

Примеры нейтральных и окрашенных слов

✕ В таблице показано, как нейтральные слова соседствуют с формами, которые выражают ласку, насмешку или пренебрежение.

✕ Окрашенная форма не только называет предмет или качество, но и сразу задаёт отношение говорящего.

Нейтр.	Окраш.	Тип
друг	дружок	ласк.
лицо	мордашка	ум.-ласк.
хитрый	хитрец	насмеш.
дом	домик	уменьш.

Школьные примеры лексики по теме эмоционально-экспрессивной окраски.

Средства, создающие эмоциональную окраску



В речи одно и то же слово может звучать по-разному, если меняются интонация, окружение или форма слова.



Сильнее всего окраску обычно усиливают суффиксы и контекст; остальные средства работают точнее в сочетании с ними.

Обобщение языковых средств по материалам школьной темы; значения на диаграмме условные, для сравнения роли факторов.

Ошибки при употреблении окрашенных слов



Не тот стиль

Ласковое или разговорное слово в официальном сообщении звучит неуместно. Оно отвлекает от содержания и может создать впечатление несерьёзности, даже если мысль сформулирована правильно.



Слишком резкая оценка

Грубые слова легко нарушают вежливый тон и делают речь конфликтной. Особенно осторожно их нужно избегать в обращении к учителю, взрослым и незнакомым людям.



Случайная ирония

Ироническое слово без понятного контекста может быть понято буквально. Тогда собеседник воспримет фразу как похвалу или, наоборот, как обиду.

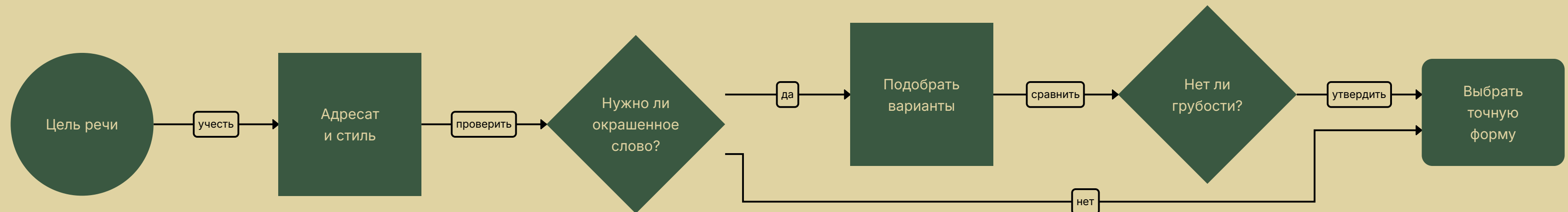


Разный адресат

В разговоре с друзьями, в ответе у доски и в сочинении выбирают разные слова. Уместность зависит не только от смысла, но и от того, кому адресована речь.

Алгоритм выбора точного слова

✗ Последовательность помогает подобрать уместную форму в зависимости от цели, адресата и стиля речи.



Окраска в пословицах и фразеологизмах

Образная похвала

Выражение «золотые руки» не просто сообщает о мастерстве, а сразу вызывает уважение. В нём есть тёплая оценка человека, который умеет делать дело аккуратно и с умением.

Народная насмешка

Фразеологизм «водить за нос» передаёт осуждение обмана. Он звучит ярко и образно, поэтому помогает быстро понять отношение говорящего к нечестному поступку.



Живая характеристика

Пословицы и устойчивые обороты создают короткую, но точную оценку ситуации. Благодаря образности они легко запоминаются и делают речь выразительной без длинных объяснений.

Где эмоциональная окраска встречается чаще всего

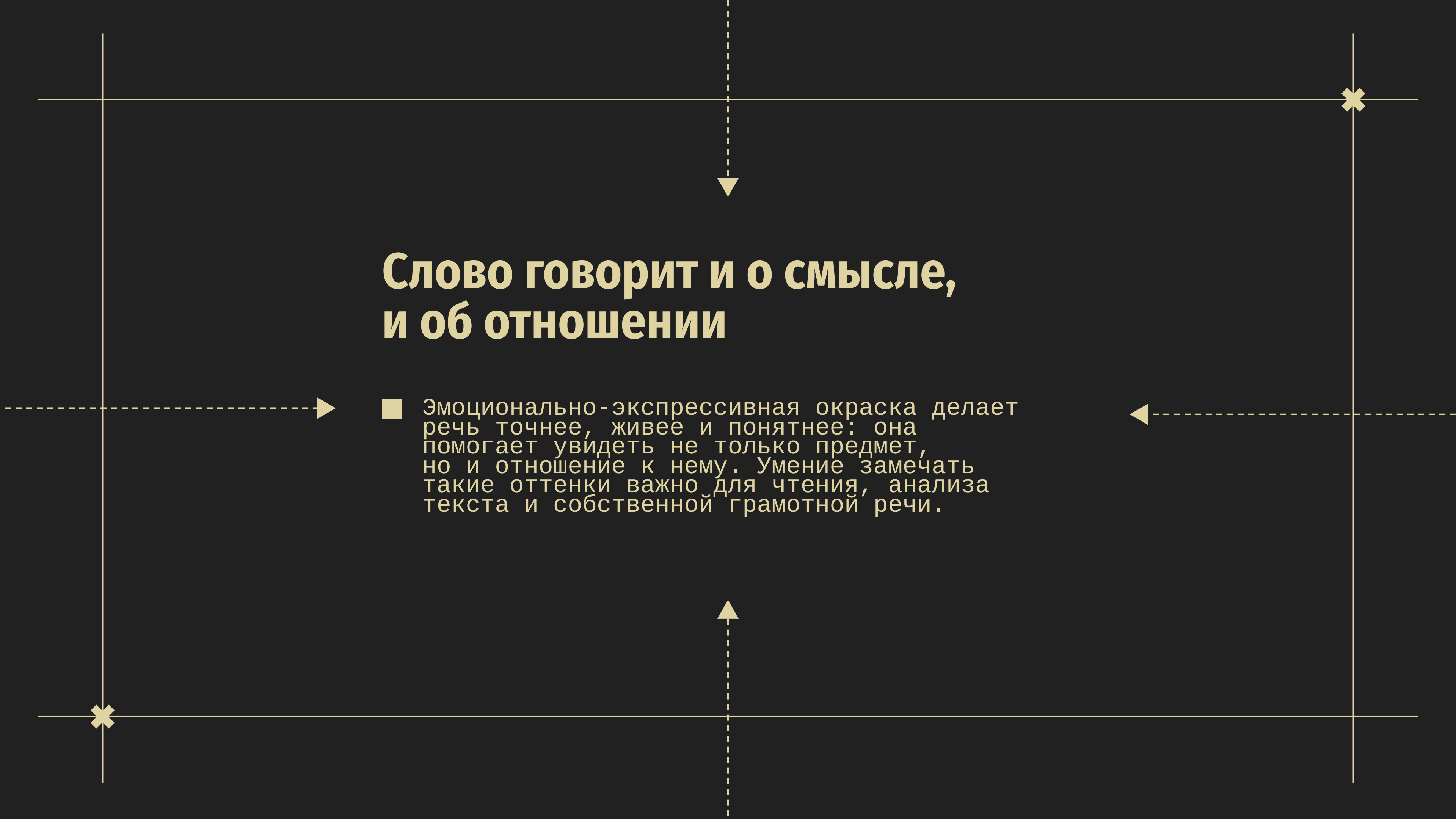


В разных сферах речи слова работают по-разному: где-то они выражают чувства, а где-то помогают сохранять точность и нейтральность.



Чем свободнее и личнее общение, тем чаще используются окрашенные слова; в учебных текстах доминирует нейтральная лексика.

Сравнение сфер речи по типичным языковым особенностям; пропорции условные, для наглядного сопоставления.



Слово говорит и о смысле, и об отношении

- Эмоционально-экспрессивная окраска делает речь точнее, живее и понятнее: она помогает увидеть не только предмет, но и отношение к нему. Умение замечать такие оттенки важно для чтения, анализа текста и собственной грамотной речи.