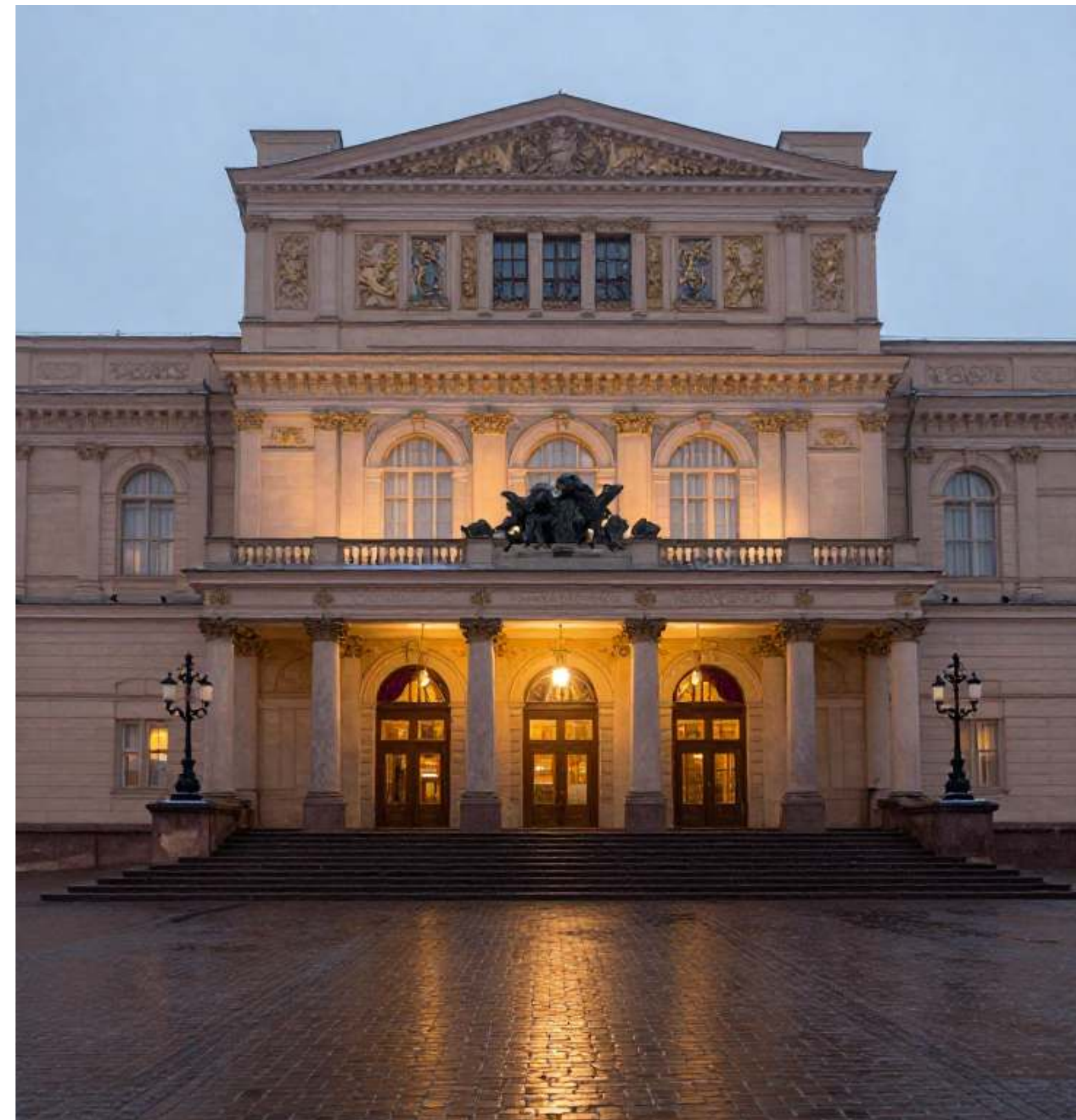
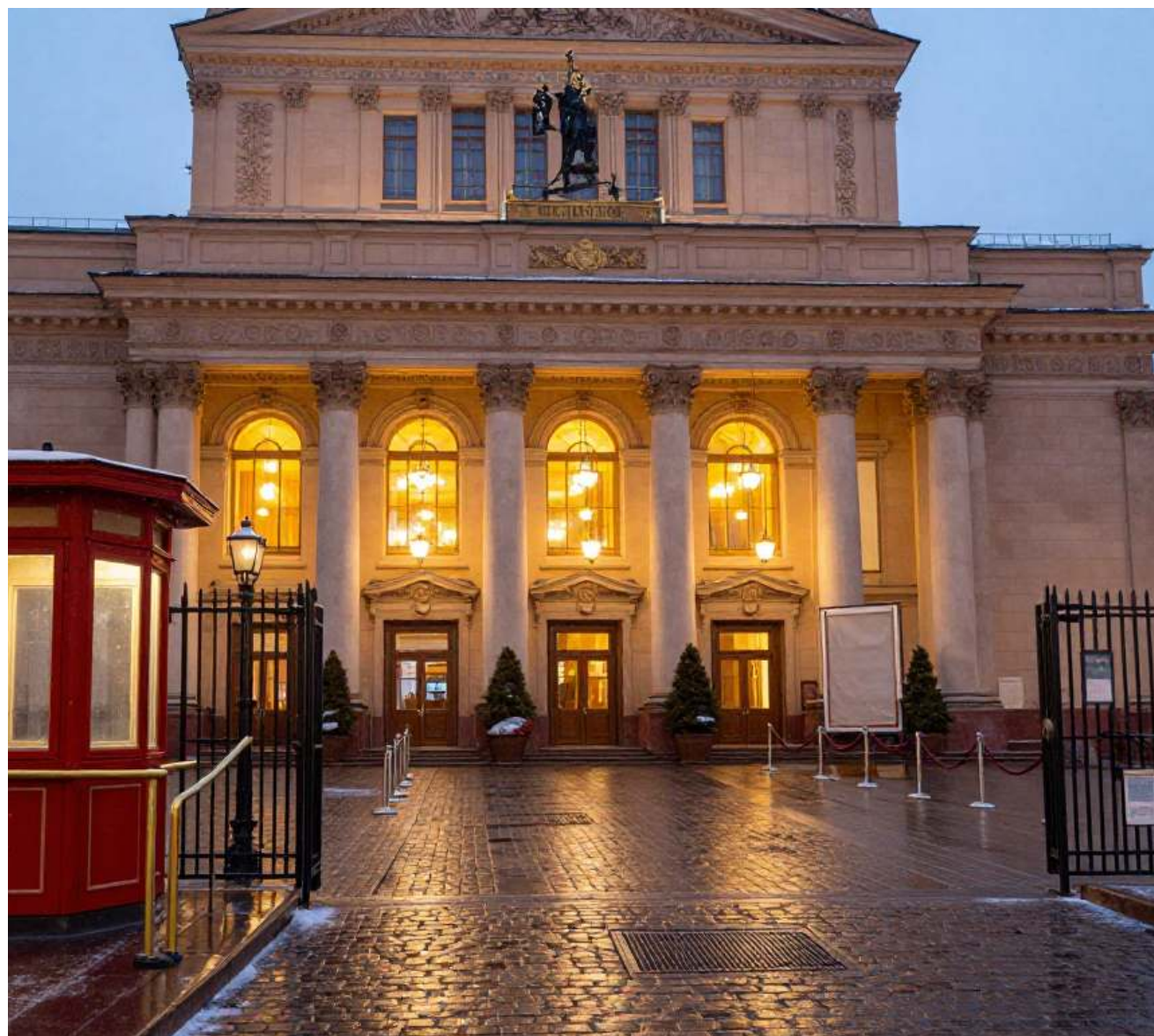


Государственный публичный театр

Большой дом, где истории оживают на
сцене и в зале.



Театр: открытое искусство для всех



Театр показывает сказки, пьесы и комедии, а государственный театр открыт для многих зрителей. Он сохраняет традиции, помогает новым постановкам и делает искусство доступным для семей и детей.

Путь театра через века

I

Древняя Греция

Первые театральные представления возникли очень давно. Люди собирались вместе и смотрели истории о богах, героях и обычной жизни.

2

Театр в разных странах

Со временем театр появился во многих странах мира. У каждого народа он приобрёл свои традиции, костюмы, музыку и способы рассказывать истории.

3

Театр в России

В России театр стал важной частью культуры. Он помогает узнавать новое, задумываться о поступках героев и по-настоящему любить искусство.

Что есть внутри театра

I

Сцена и зрительный зал

На сцене актёры показывают историю, а зрители смотрят её из зала. Именно здесь встречаются игра, музыка и живые эмоции.



2

Кулисы и служебные комнаты

За сценой находятся кулисы, гримёрные и костюмерные. Там готовят всё нужное для спектакля, поэтому зрители видят только красивый результат.

Главные помощники спектакля



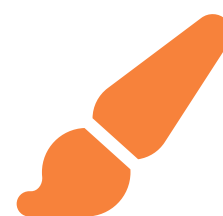
Актёры

Актёры говорят слова героев, передают их чувства и помогают зрителям поверить в историю. Без них сцена была бы совсем не такой живой.



Режиссёр

Режиссёр собирает спектакль как большую картину. Он подсказывает, как двигаться, говорить и что особенно важно показать зрителю.



Художник и костюмер

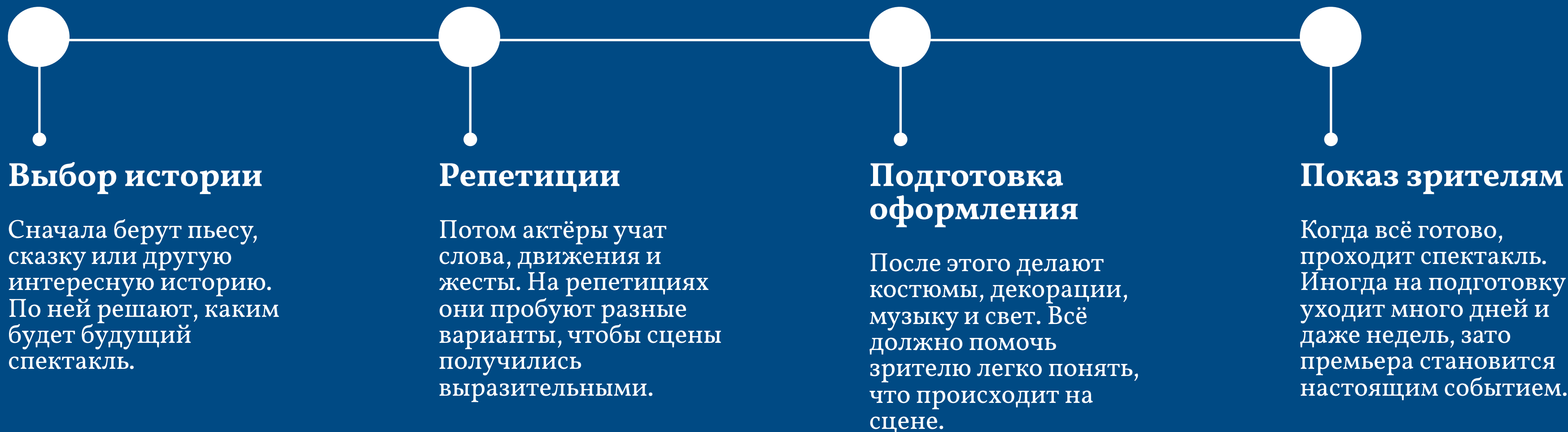
Художник придумывает внешний вид спектакля, а костюмер помогает создать одежду героев. Вместе они делают сцену яркой и понятной.



Осветитель и звукорежиссёр

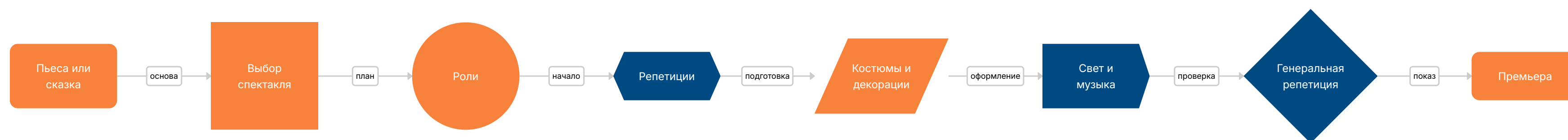
Осветитель управляет светом, а звукорежиссёр — музыкой и звуками. Благодаря им на сцене становится то тихо, то торжественно, то по-настоящему волшебным.

Как создаётся спектакль



От идеи до премьеры

Последовательность показывает, как спектакль постепенно превращается из замысла в живое представление.



Почему театр называют живым искусством

I

Каждый спектакль происходит прямо сейчас, на глазах у зрителей. Актёры не просто читают текст, а проживают его здесь и теперь, поэтому сцена кажется настоящей.

2

Даже одна и та же пьеса каждый раз звучит немного по-другому. Меняются интонации, паузы, движение, а зрители по-разному реагируют на смешные и трогательные моменты.

3

В зале слышны голоса, музыка, шаги и аплодисменты. Всё это вместе создаёт особую атмосферу, которую нельзя повторить точно так же ещё раз.

Как костюм и грим превращают актёра

Король выходит на сцену

Золотой плащ, высокая корона и серьёзный взгляд сразу подсказывают, что перед зрителями важный герой. Даже обычный человек в таком наряде начинает выглядеть совсем по-театральному. Костюм помогает понять характер персонажа ещё до его первой реплики.



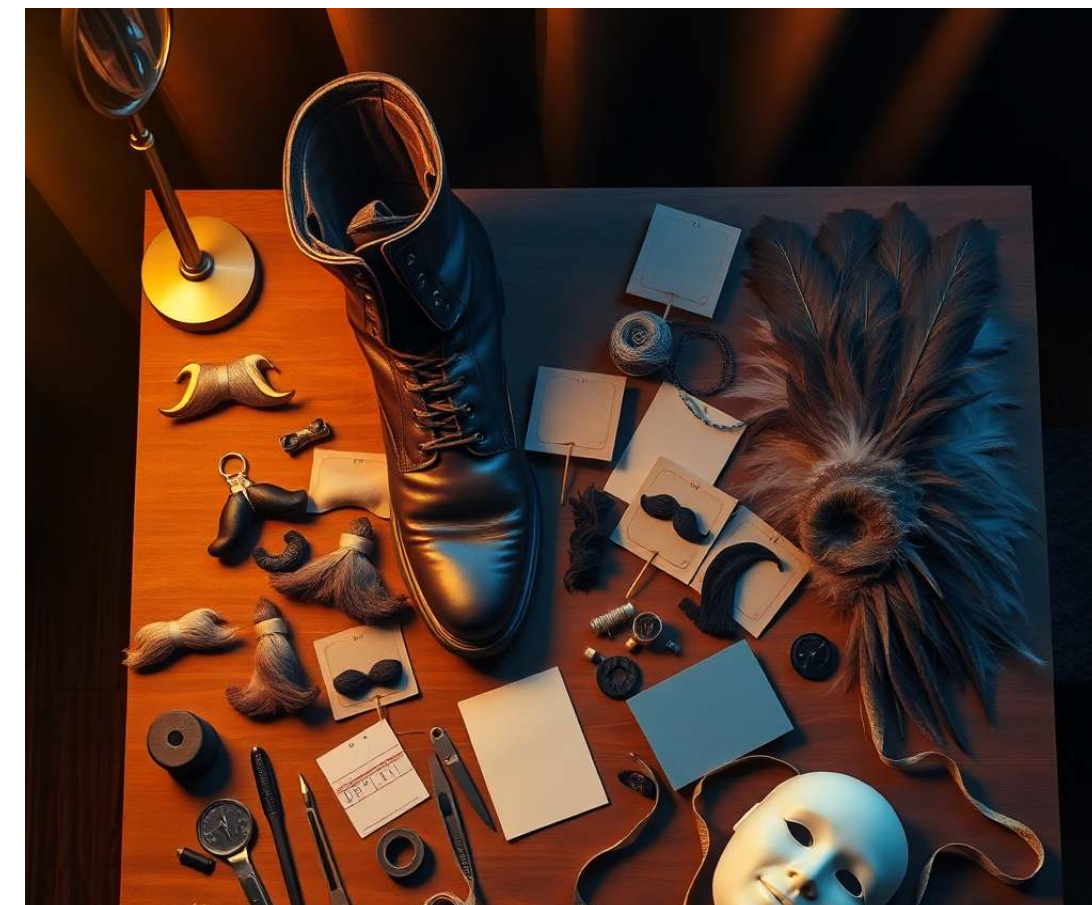
Сказочный герой становится видимым

Грим делает лицо ярче, меняет возраст, настроение или даже подчёркивает волшебные черты. Иногда достаточно нескольких штрихов, чтобы актёр превратился в добрую фею, смешного старичка или смелого путешественника.



Превращение за кулисами

За сценой идёт настоящее маленькое чудо: кто-то надевает огромные сапоги, кто-то прикрепляет усы, а кто-то поправляет крылья или маску. На закулисных фотографиях хорошо видно, сколько труда нужно для одного мгновения на сцене.



Какие спектакли бывают в государственном театре

1

В театре можно увидеть сказки, где добро обязательно побеждает. Такие спектакли часто любят дети, потому что в них есть яркие герои, музыка и понятный сюжет.

2

Комедии заставляют улыбаться и смеяться. В них много забавных ситуаций, а герои попадают в смешные, но поучительные истории.

3

Есть и драматические спектакли. Они помогают задуматься о дружбе, честности, смелости и выборе, который делает человек.

4

Балеты и музыкальные постановки рассказывают историю без лишних слов. Танец, музыка и движение делают их особенно красивыми и праздничными.

Известные государственные театры России



Большой театр

Большой театр в Москве известен балетами и операми. Его здание само по себе как праздник: величественный фасад, колонны и знаменитая сцена привлекают зрителей уже много лет.



Мариинский театр

Мариинский театр в Санкт-Петербурге славится операми, балетами и долгой историей. В его залах бережно сохраняют традиции, а на сцене выступают сильные артисты и музыканты.



Малый театр

Малый театр в Москве называют хранителем русской драматической школы. Здесь ставят известные пьесы, внимательно относятся к слову и показывают, как важно играть честно и выразительно.

Правила для зрителей в театре

I

Перед началом спектакля лучше прийти заранее, спокойно найти своё место и выключить звук телефона. Тогда не придётся спешить и мешать другим зрителям.

2

Во время действия важно сидеть тихо, не бегать по залу и не разговаривать громко. Так все смогут внимательно следить за историей на сцене и ничего не пропустить.

3

После красивых сцен и в конце спектакля принято аплодировать. Вежливое поведение показывает уважение к актёрам и помогает создать в зале добрую, праздничную атмосферу.

Театральные слова, которые нужно знать

I

Реплика — это слова, которые герой произносит на сцене. По репликам зритель понимает, что чувствует персонаж и как развивается история.

2

Сцена — место, где играют актёры, а кулисы скрывают то, что происходит за их спинами. Ещё в театре есть занавес, который открывает и закрывает действие.

3

Премьера — это первый показ нового спектакля, а репетиция — его подготовка. Сначала всё повторяют много раз, чтобы потом история получилась красивой и понятной.

Что происходит за сценой

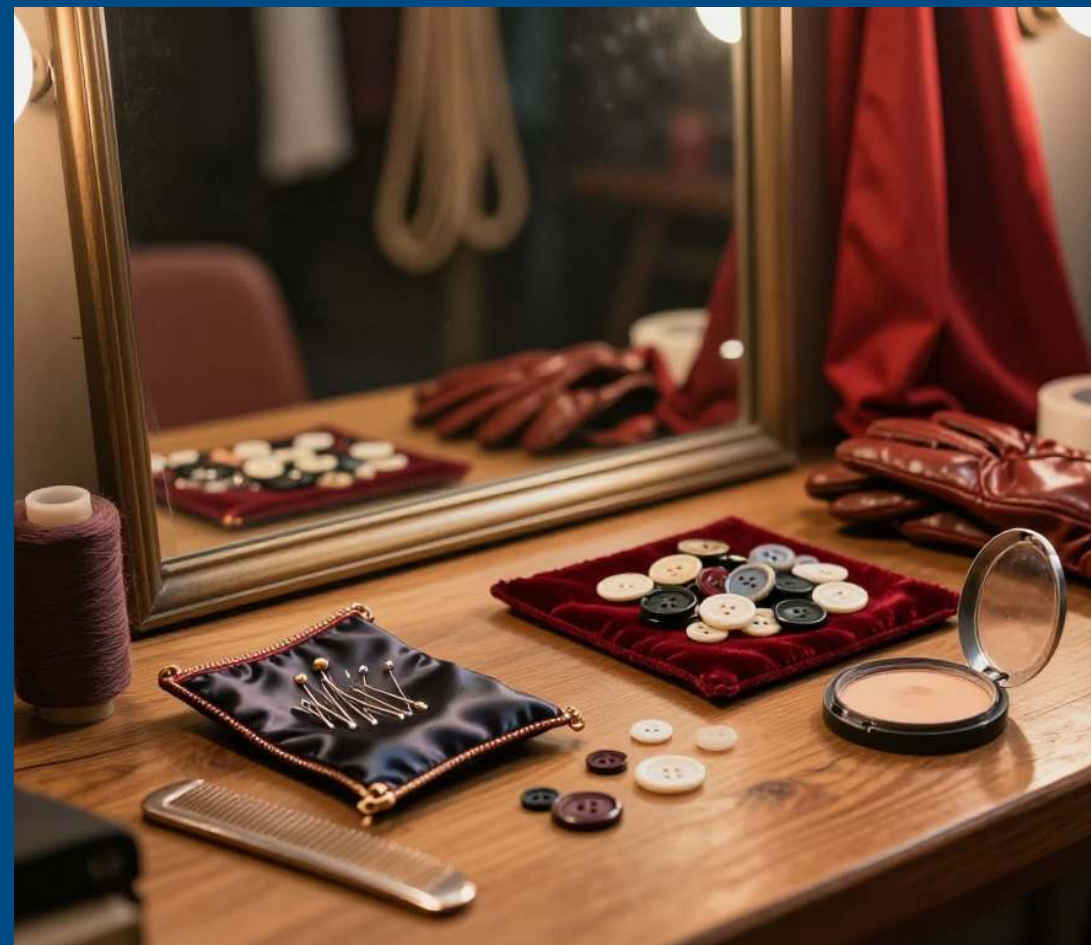
Тихий склад чудес

За занавесом стоит настоящий порядок для волшебства: здесь ждут своего выхода костюмы, коробки с реквизитом и большие декорации. Всё должно быть под рукой, чтобы спектакль не задержался ни на минуту.



Минуты перед выходом

Актёры торопливо проверяют пуговицы, поправляют грим и повторяют последние слова. Вокруг слышны шаги, шорох ткани и быстрые подсказки. За несколько минут до выхода закулисы похоже на оживлённый улей.



Предметы, которые оживают

Обычная чашка, книга или фонарь в спектакле становятся важными деталями истории. Реквизитор заботливо приносит каждый предмет на своё место, и на сцене он помогает поверить в сказку.



Чему учит театр школьника



Говорить выразительно

Театр помогает говорить чётко, не торопиться и правильно ставить голос. Когда ребёнок читает или играет роль, речь становится более уверенной и понятной.



Тренировать память и внимание

На спектакле нужно запоминать слова, следить за действиями героев и замечать важные детали. Это отличная тренировка для памяти, внимания и наблюдательности.



Понимать чувства людей

Театр учит замечать радость, страх, обиду и смелость героев. Так школьнику легче понимать других людей и думать о том, как поступать по-доброму.

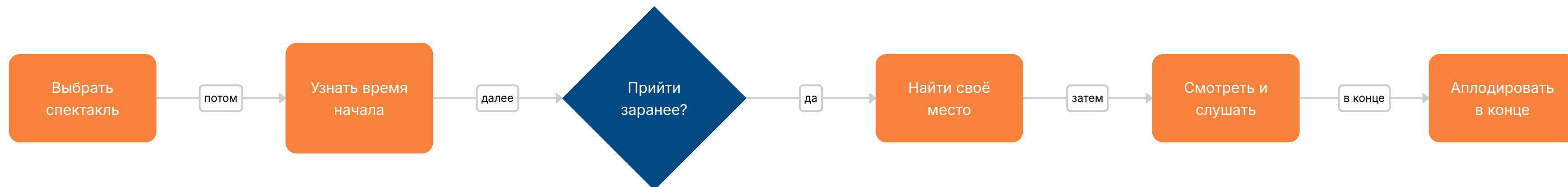


Работать вместе

Спектакль создают сразу многие люди, поэтому театр показывает, как важно договариваться и помогать друг другу. Без команды не получится ни один хороший показ.

Как подготовиться к походу в театр

Порядок действий перед посещением театра: от выбора спектакля до аплодисментов в конце.



Зачем государству нужен театр

I

Государственный театр бережно хранит культурные традиции страны. Он помогает людям видеть известные произведения на сцене и знакомиться с тем, что важно для истории искусства.

2

Такой театр поддерживает актёров, режиссёров, художников, музыкантов и других специалистов. Благодаря этому у многих талантливых людей есть работа, а зрители получают красивые постановки.

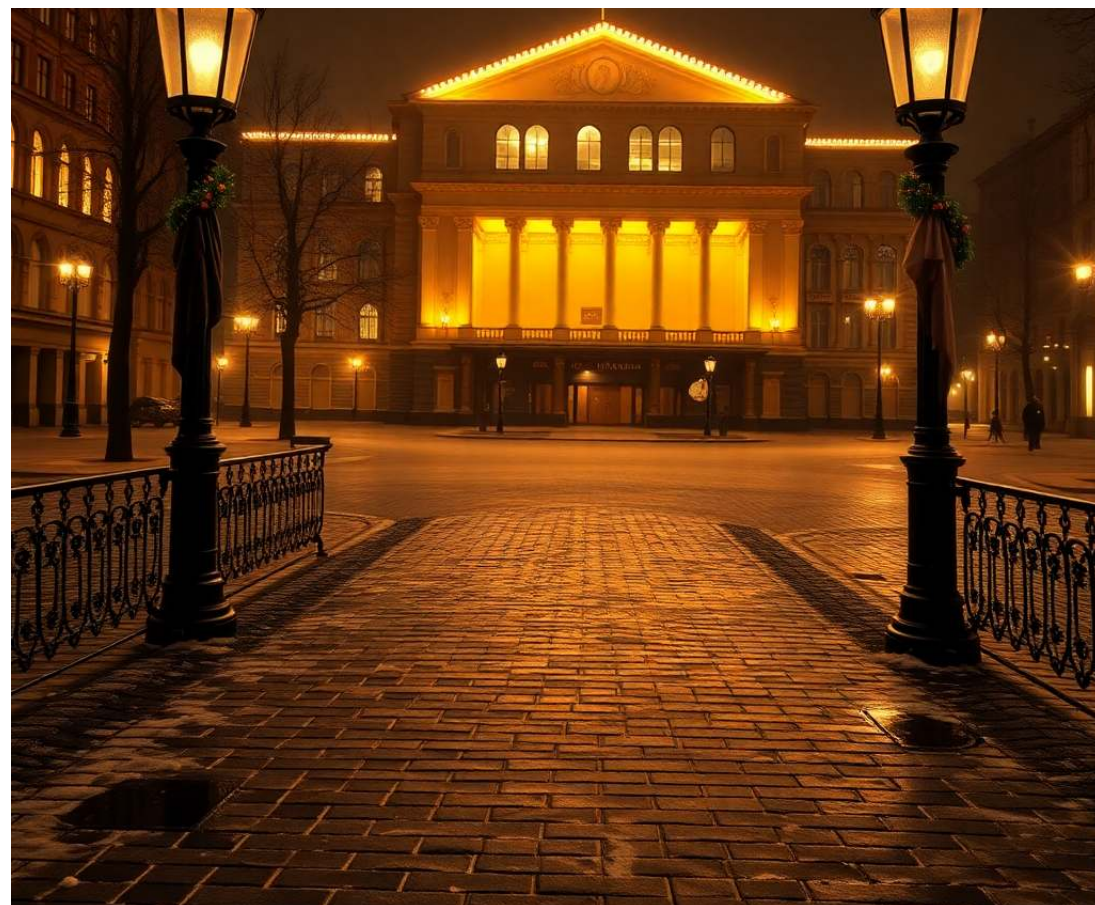
3

Государственные театры часто показывают спектакли для детей и подростков. Это хороший способ познакомить юных зрителей с литературой, музыкой и яркими образами сцены.

Театр как праздник для города

Вечерний свет на площади

Когда наступает вечер, театральное здание загорается огнями и сразу становится заметным издалека. Люди идут к нему по площади, будто на торжество, и город вокруг кажется особенно нарядным и тёплым.



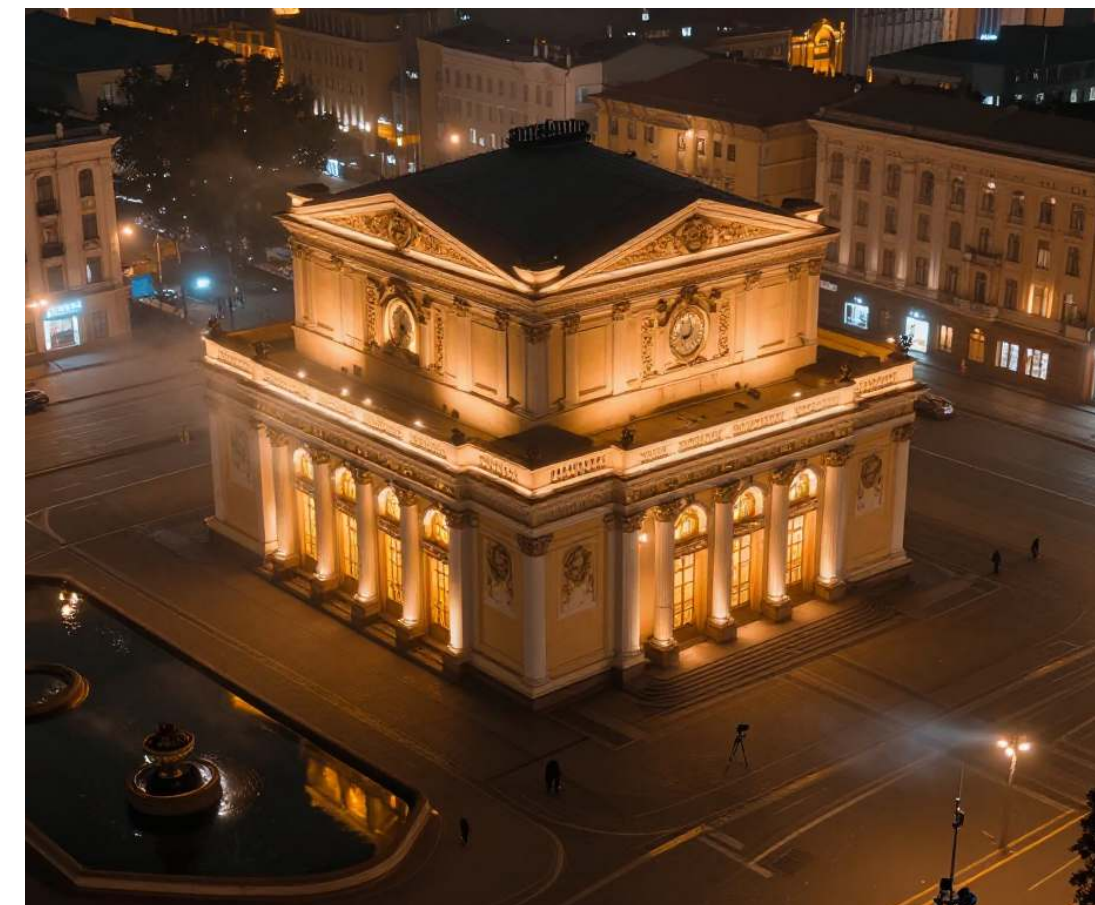
Семейный выходной

Перед входом встречаются родители, дети и бабушки с дедушками. У каждого своё ожидание: кто-то идёт на сказку, кто-то — на музыку, а кто-то просто радуется красивому вечеру вместе с семьёй.



Городская визитная карточка

Нарядный фасад театра часто украшает центр города и становится его знаком. Туристы фотографируют здание, а местные жители гордятся тем, что рядом есть такое красивое место для искусства.



Что остаётся после спектакля

I

После спектакля в памяти остаются герои, их поступки и самые яркие сцены. Иногда хочется ещё долго обсуждать, кто был смелым, а кто поступил не очень хорошо.

2

Зрители часто вспоминают музыку, костюмы, смешные реплики и особенно красивый финал. Такие детали делают впечатление живым, как будто история ещё немного продолжается.

3

Театр оставляет не только радость, но и важные мысли о дружбе, честности и доброте. Хороший спектакль умеет одновременно развлекать и учить очень мягко.

Театр, который нужен каждому городу

Государственный публичный театр открыт для всех, хранит традиции и дарит новые впечатления. Он объединяет людей, учит добру и делает жизнь города светлее и интереснее.